LUCHA LIBRE

DOS PESOS

No. 323

EN ESTA EDICION EXIJA SU CROMO GIGANTE

GRAN RESUMEN
LA LUCHA EN 1969

EL SOLITARIO
¡La Sensación del Año!

HAZAÑAS Y DRAMAS

LOS CAMPEONES Y SUS RETADORES

QUIEN ES EL NOVATO DEL AÑO

FELIZ NAVIDAD A TODOS NUESTROS LECTORES

ROLANDO VERA
México

En esta esquina...

+ Veracruz da el ejemplo al Distrito Federal... + El increíble e ilegal empate de Goliath Vs. La Pantera Negra + Cuando Karloff Lagarde y Apolo Curiel lucharon cuatro caídas + Prohibido el empate en luchas de apuesta y de campeonato +

¡José Jacobo!

¡FELIZ NAVIDAD!

Para los lectores el saludo y el abrazo sincero, con motivo de la navidad... Que la pasen todos ustedes muy bien...

Y unas líneas antes, vamos a comentar el buen deseo que expresamos al hombre que todo lo concede —el gordo y simpático Santa Claus—.

Usted Santa ¿por qué sólo le quieres traer a los niños? ¿Y a nosotros los adultos, en cambio, nos olvida?... Tan recobramos la fe en su poder generoso que estamos solicitándole algo que urge aquí, para todos los que estamos en la lucha libre —atletas, empresas, autoridades, cronistas, aficionados—. ¿Adivina...?

Urge un reglamento.

La lucha libre tiene leyes grabadas en la memoria. Pero no un código que rija y funcione.

En Veracruz están elaborando el reglamento —¡tanto importancia tiene el deporte y el espectáculo!— ¿Pero... y aquí? Si no es por obra del cielo, seguramente, ¿quién lo hará?

En una arena muy pequeña, la plaza El Cortijo de la colonia Romero Rubio, se presenta un caso a discusión. Lucharon por el campeonato completo de la República Goliath el campeón y la Pantera Negra el retador. Al final de tres caídas el resultado fue empate... Conforme la herencia del boxeo, el empate significa que las cosas quedan como están; que no hay cambio en la división; que el campeón no fue superado.

Ha sido acuerdo de la Comisión de Lucha Libre del Distrito Federal que ninguna contienda fuera de campeonato, de máscara o cabelleras, podía quedar igualada.

Se considera un fraude al público, que *paga más dinero* por un mejor espectáculo, que se extienda en episodios de rivalidad.

Recordemos cuando Karloff Lagarde y el Apolo Curiel se enfrentaron por el campeonato mundial de peso welter. [illegible]

¿Qué sucedió en El Cortijo? El [illegible] la ley vigente? ¿Pero quién tiene la copia del reglamento?

Absolutamente nadie.

¿Ve usted lo necesario de pedir un reglamento si no a las autoridades legisladoras si a Santa Claus...?

Otro abrazo más. Y una gran navidad.



GOLIATH
campeón por empate



LA PANTERA NEGRA
¡sigue siendo retador!

RESUMEN 1969

Con doce meses de grandes emociones

EL LUCHADOR DEL AÑO

EL SOLITARIO

Su perseverancia y su pujante juventud, lograron llevarlo a la conquista del más preciado honor: ser el mejor de todos los luchadores nacionales durante la temporada de 1969.

Fibra, coraje, calidad y personalidad, tributos naturales del actual campeón mundial de peso medio.


El Solitario

Lo que realizó el impetuoso enmascarado "El Solitario" sobre los rings de la Capital y de provincia, fue más que suficiente para dejar por mucho margen atrás a luchadores de la categoría de Ray Mendoza, René Guajardo y Angel Blanco y llegar a la conquista del título "El Luchador del año".

Fue el viernes 5 de septiembre sobre el enlonado de la arena "México" donde El "Solitario" culminó su campaña al arrebatar al también enmascarado "Rayo de Jalisco" el fajín que lo acredita monarca absoluto de los pesos medios.

Al lado del Angel Blanco, El Solitario sostuvo siete encuentros consecutivos llenos de emoción. Su prestigio como gran luchador se hacía notorio. Un total de siete veces había trepado al enlonado como aspirante a un título mundial, pero fue esa noche del 5 de septiembre, cuando la inspiración y el deseo de ser campeón lo llevaron a la preciada conquista.

Como se recordará hace un año inició El Solitario su marcha al estrellato, dejó sin cabellera a Ray Mendoza, a René Guajardo y se convirtió en la sombra del encapuchado de plata El Santo.

En 1969, El Solitario fue el estelarista base de la temporada. Veinte veces estuvo encabezando los programas de postín perdiendo sólo seis ocasiones la batalla.

Dudamos decir que nos equivocamos al asegurar que El Solitario reinará por mucho tiempo en la categoría de los pesos medios, hay calidad en cantidad y está en su mejor época tanto como atleta como hombre profesional.

El Solitario fue el mejor, el más solicitado y el que impuso su estilo, rudeza y categoría.

El se ganó por méritos propios tal honor y así pasará a la historia. *¡El Luchador del año 1969!*


Alfonso Dantés


Black Gordman


Karloff Lagarde


ESTRELLA BLANCA

LAS DIVISIONES GRANDES SIGUEN SIENDO LAS MEJORES

GOLIAT, EL MEJOR MONARCA NACIONAL

Tres de las cinco coronas nacionales cambiaron de dueño durante la temporada 1959; ellas fueron las de peso welter, medio y semicompleto. En peso ligero y completo los monarcas caminaron con constante luz verde y jamás tuvieron peligro en sus retadores.

PESO LIGERO

Al campeón Estrella Blanca seguramente que el año de 1970 será de constantes amenazas a su reinado; jóvenes aspirantes al título surgieron con méritos propios y se colocaron en los cuernos de la luna en su categoría.

Zeus, un fuerte enmascarado de estilo rudo hizo una gran campeña durante 1969 y si no quita el pie del acelerador se ganará una oportunidad por la corona, le siguen el experimentado Raúl Guerrero, Tino Herrera y el también villano Javier Meza.

Estrella Blanca tendrá que superarse mucho para no dejar escapar la corona que ganara en la arena México derrotando precisamente al cerrajero Raúl Guerrero en 1968.

PESO WELTER

El pachuqueño Karloff Lagarde estará seguro un año más en su trono nacional y mundial de peso welter.

Pocos son los atletas que lucen agallas para en una noche lograr sorprender a Karloff y arrebatarle el cinturón nacional o mundial de esta categoría. Rodolfo Ruiz, Halcón Dorado y la llegada al staff de los jóvenes enmascarados LOS VILLANOS serán los encargados de darle movimiento a las luchas del eterno monarca originario de Zapotlán de Juárez, Hgo.

PESO MEDIO

Los títulos nacional y mundial en esta categoría están firmes en René Guajardo y El Solitario, respectivamente.

Sin embargo, el paso llevado por el técnico enmascarado ANIBAL, el norteño Chucho Villa y el siempre espectacular Rayo de Jalisco serán los avocados para trepar al ring como retadores al título de René o El Solitario.

> Las coronas mundiales están en peligro de cambiar de dueño. Los títulos nacionales siguen perdiendo interés.

PESO SEMICOMPLETO

La revelación de Raúl Mata en esta división dio un nuevo giro a la categoría de los semipesados.

Pero, Mata tendrá un acoso constante ante hombres de gran experiencia como Dr. Wagner, Angel Blanco, Gemelos Diablo y el tapatío Alfonso Dantés. Raúl posee muchos conocimientos y habrá de emplearse más a fondo para suplir su inexperiencia en matchs titulares. Es la corona que está tambaleante de todas las habidas.

PESO COMPLETO

Con el regreso a suelo azteca de Victor Manuel González "Black Gordman" está división puede tomar un camino más interesante. En la actualidad Pablo Crispín "Goliath", rey de la división, ha hecho ocho defensas al cinturón que le ganara al "roble" Henry Pilusso. Tuvo en la esquina opuesta como retadores a hombres de la categoría de Pantera Negra (3 veces), Raúl "Chico" Casasola (dos veces), Polo Torres (dos ocasiones), Tarzán Moreno y Dick Medrano.

Goliath resultó ser el mejor y más consistente monarca nacional.

RESUMEN 1969

DOSCIENTOS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y NUEVE PESOS...

¡LA MEJOR TAQUILLA DEL AÑO!

El viernes 25 de abril la arena "México" registró un lleno imponente para ver en acción al Rayo de Jalisco contra El Santo disputándose el campeonato mundial de peso medio.

Y por si fuera poco esto, SHADOW Y RAY MENDOZA raparon a los desconcertantes Renato Torres y El Vikingo "LOS HIPPIES". El público dejó en taquilla 200,669 pesos.

He aquí otras grandes taquillas durante 1969:

Viernes 14 de febrero: $128,660.00.

Ray Mendoza gana el campeonato mundial semicompleto al Angel Blanco.

Semifinal: Carlos Moll gana la cabellera de Humberto Garza.

Viernes 28 de marzo: [illegible].00.

Ray Mendoza retiene el campeonato mundial semicompleto ante El Solitario.

Semifinal: Renato Torres "El Hippie", deja sin cabellera a Raúl Reyes.

LOS FRACASOS TERRIBLES

• La importación de Larry Beauregard.

Los fracasos más notables durante la temporada 1969, estuvieron a cargo de tres estelaristas y de los cerebros de la promoción de las arenas grandes como lo son Coliseo, Revolución y México.

El primer descalabro fue del hoy campeón mundial de los pesos medios El Solitario, la noche del viernes 28 de marzo, cuando trepó al enlonado de la majestuosa arena México en calidad de retador al título mundial semicompleto en poder del aborigen Ray Mendoza.

Esa ocasión, el encapuchado se notó sin plan determinado y nada tuvo que hacer frente al gran campeón que lo eliminó en dos caídas al hilo. El Solitario recurrió al faul para dar al espectador una falsa calidad a su categoría de retador. Mendoza se impuso en toda la ley y así quedó para la historia.

LOS HIPPIES

También en la arena México se llevó a cabo lo que, a la postre, sería el fracaso del año número dos.

• Los Hippies ante Shadow y Mendoza.

La fecha 25 de abril de 1969. Dos jóvenes que habían iniciado una campaña precisamente en la primera función del año ya habían logrado que los aficionados estuvieran pendientes de todo y cuanto hacían sobre los enlonados capitalinos.

El Vikingo y Renato Torres,



El Solitario.

• Solitario ante Ray Mendoza.

los famosos "Hippies", habían desquebrajado al campeón Mendoza y bañado en sangre a Black Shadow. Fue así como surgió el reto de cabelleras contra cabelleras.

Shadow y Ray, no necesitaron gran inspiración para doblegar a aquellos jóvenes tiragolpes. Los Hippies esa ocasión confundieron su plan de lucha y cayeron ante los ídolos. Un fracaso de los Hippies que los hizo recapacitar y tomar al fin una ruta decisiva que los colocó al final de la temporada como una recia y cotizada mancuerna.

UN EXOTICO SIN CHISTE

Todo un fracaso resultó la contratación del exótico americano Larry Beauregard, quien de plano no pudo con el ritmo y calidad de los estrellas mexicanos. Larry quizá sorprendió a los promotores capitalinos, sin embargo, su debut, presentación y despedida el 17 de octubre, no se hizo esperar y el hombre tuvo que regresar a su territorio ¡a luchar en preliminares!



Descalabro de Búfalo Reyes.

QUIENES PERDIERON SUS CABELLERAS EN 1969 EN EL D. F.

(1) Humberto Garza perdió ante Carlos Moll en la arena México el viernes 14 de febrero. (2) Raúl Reyes cayó ante Renato Torres en la arena México el viernes 28 de marzo. (3) Los Hippies perdieron ante Shadow y Mendoza en la arena México el 25 de abril. (4) Carlos Moll perdió ante Aníbal el viernes 18 de julio en la arena México. (5) Búfalo Reyes sucumbió ante el León Negro en la arena Coliseo, el martes 4 de noviembre. (6) Manuel Robles fue vencido por Chucho Villa en la Revolución, el sábado 10, dediciembre. (7) Ray Cortés perdió ante Espectro II, en la arena Revolución.

ASI SE JUGARON LOS CAMPEONATOS EN EL D. F.

Febrero 14.—Ray Mendoza gana el mundial semicompleto derrotando a "El Angel Blanco".

Marzo 28.—Ray Mendoza retiene el mundial semicompleto ante "El Solitario".

Abril 25.—Rayo de Jalisco gana a El Santo el mundial de peso medio.

Julio 18.—Ray Mendoza retiene el mundial semicompleto ante "El Solitario".

Agosto 15.—El Santo gana a El Solitario el campeonato nacional semicompleto en lucha ordenada por la H. Comisión por estar el título vacante.

Septiembre 5.—El Solitario gana al Rayo de Jalisco el mundial de peso medio.

Septiembre 5.—Ray Mendoza retiene el mundial semicompleto ante Dr. Wagner.

Diciembre 7.—Goliath retiene el nacional de peso completo empatando con La Pantera Negra en la plaza "El Cortijo".

CLASIFICACION ANUAL DE LUCHADORES 1969-70

PESO LIGERO

CAMPEON NACIONAL ESTRELLA BLANCA

1.—Zeus
2.—Raúl Guerrero
3.—Tino Herrera
4.—Caballero Tigre II
5.—Javier Meza
6.—José "Shadito" Cruz
7.—Milo Ventura
8.—Roy Aguirre
9.—Buddy García
10.—Chico Lima

PESO SEMICOMPLETO

CAMPEON NACIONAL Raúl Mata

1.—Angel Blanco
2.—Alfonso Dantés
3.—Dr. Wagner
4.—El Nazi
5.—Ciclón Veloz Jr.
6.—Gemelo Diablo I
7.—Chino Chow
8.—Gemelo Diablo II
9.—Rubén Juárez
10.—César Valentino

PESO WELTER

CAMPEON NACIONAL Karloff Lagarde

1.—Huracán Ramírez
2.—Espectro II
3.—Rodolfo Ruiz
4.—León Negro
5.—Bobby Contreras
6.—El Centauro
7.—Tauro
8.—Emir Farjat
9.—Ringo Mendoza
10.—Saeta Azteca

PESO COMPLETO

CAMPEON NACIONAL Goliath

1.—Mil Máscaras
2.—Black Gordman
3.—Pantera Negra
4.—Dick Medrano
5.—Gran Markus
6.—Red Terror
7.—Raúl Reyes
8.—Manuel Robles
9.—Tarzán Moreno
10.—Polo Torres

PESO MEDIO

CAMPEON NACIONAL René Guajardo

1.—Rayo de Jalisco
2.—Aníbal
3.—Blue Demon
4.—Alberto Muñoz
5.—Black Shadow
6.—El Santo
7.—Humberto Garza
8.—Chucho Villa
9.—El Enfermero
10.—Tony López

CAMPEONES MUNDIALES

Peso Semicompleto: Ray Mendoza.
Peso Medio: El Solitario.
Peso Welter: Karloff Lagarde.

CAMPEONES DE PAREJAS

Arena México: El Santo y Ray Mendoza.
Arena Coliseo: Benny Romero y Bobby Contreras.

RESUMEN 1969

UN MILLON DE EMOCIONES

LA LUCHA MAS SANGRIENTA, LA MAS DRAMATICA Y LA MEJOR

★ RAYO GUAJARDO ★ RAY MENDOZA ANGEL BLANCO ★ ANIBAL CARLOS MOLL

DOS TITANES FRENTE A FRENTE

Fue la noche del viernes 14 de febrero sobre la tarima del encordado de la arena "México" en donde Ray Mendoza y El Aangel Blanco se enfrentaron disputándose el campeonato mundial de peso medio, dando para los fanáticos y expertos comentaristas la lucha más dramática del año de 1969.

La reciedumbre y emotividad de Ray Mendoza, retador esta ocasión al título, le abrió paso a su objetivo ante la acerada resistencia del entonces monarca Angel Blanco, quien terminó convenciendo a todos de su gran categoría sobre el ring.

Ray Mendoza, bañado en sangre ganó las dos caídas finales del match; la intervención del Dr. Carlos Ramírez de la H. Comisión de Box y Lucha se hizo necesaria. Ray Mendoza casi "groggy" por la pérdida del vital líquido y su deseo por continuar la batalla dieron a ésta un drama inexplicable. Los casi veinte mil aficionados que acudieron al coso de la colonia de los Doctores estaban delirantes y bajo un shock. Esa noche Ray terminó el acoso al monarca conquistando la faja y se escribió así este match como el más dramático de 1969

LA MEJOR LUCHA

El combate entre Rayo de Jalisco y René Guajardo resultó el mejor la noche del 18 de abril de 1969 dentro de la fase final de una eliminatoria para encontrar retador al enmascarado de plata El Santo, entonces campeón mundial de peso medio.

El Rayo de Jalisco tuvo esa ocasión una de sus grandes noches de inspiración y entusiasmo. Luchó en plan magnífico y pasó sobre la muralla que representa para todos los pesos medios el norteño René Guajardo, quien se tiró a fondo desde el primer segundo de la batalla.

El Rayo se apuntó primera y tercera caídas y verdaderamente fue todo un poema de bien luchar. René, el siempre gran luchador, empató en la segunda caída las hostilidades con una "rana" perfecta.



Ray Mendoza vs. El Solitario.

SANGRE SOBRE EL TAPETE BLANCO

La noche del viernes 18 de julio el español Carlos Moll estuvo a punto de dar a conocer públicamente la identidad de nuestro paisano "Aníbal". Una herida impresionante en la frente del mexicano tuvo que ser revisada por el médico en turno de la H. Comisión.

El aspecto que daba el encapuchado es difícil de describir. Una masa sanguinolenta se confundía con el color azul de su máscara. Aníbal seguía derramando sangre continuamente, sin embargo logró burlar el parte médico para el réferi y echando valor y coraje dejó listo al español para que el fígaro entrara en acción en la testa del importado.

Esta fue una de las dos luchas más sangrientas que se registraron en la campaña 1969.

AUSTRALIANOS TRAGICOS

A sólo treinta días para finalizar la temporada 1969, el espectáculo romano volvió hacer su aparición en los rings capitalinos. Siendo esta vez la arena Coliseo el coso del suceso.

Se enfrentaron la tarde del domingo 30 de noviembre en relevos australianos las tercias integradas por LOS HIPPIES y ELNAZI contra los también rudos Dr. Wagner, El Enfermero y Red Terror.

Fue un combate espectacular que terminó impregnando el entonado con sangre derramada por El Vikingo quien a su vez casi desenmascaró a Red Terror. El Hippie mayor perdió el conocimiento al llegar a los vestidores y hubo necesidad de que el galeno cosiera la herida.

LEON NEGRO EL NOVATO DEL AÑO

Pocos han sido los enmascarados que llegan a figurar en el primer plano de la popularidad a tan sólo unas cuantas semanas de haber hecho su debut en las arenas grandes del D. F.

"El León Negro" logró a base de exponer el físico, conservar la categoría estelar con que debutara y ganar de paso el título del novato 1969.

Búfalo Reyes perdió su cabellera ante este nuevo rudo encapuchado.



El León Negro

Obedeciendo una sola ley: la rudeza, el encapuchado León Negro logró destacarse durante la campaña 1969 como el mejor novato.

Muchas victorias alcanzó este encapuchado que parecían imposibles. Su paso por los martes populares de la arena Coliseo del D. F., ha sido comentado favorablemente. Dueño de una personalidad atrayente como rudo y de un estilo original como lo es también su vestimenta pronto encontró respaldo en los fanáticos que le dieron todo su apoyo para impulsarse a una gran victoria sobre Raúl "Búfalo" Reyes exponiendo éste la cabellera y El León Negro su incógnita.

"El Novato del Año" se inició en la arena "López Mateos" de Tlalnepantla, Estado de México bajo la sombra del promotor local. Su nombre de batalla se debe a la inspiración del conocido luchador "Tizoc". Su primer maestro en el arte de la defensa lo fue "El Mulato" y lo pulió Raúl "Chico" Casasola. Fue luchador amateur en peso welter representando al gimnasio "Atlas" en diferentes eventos.

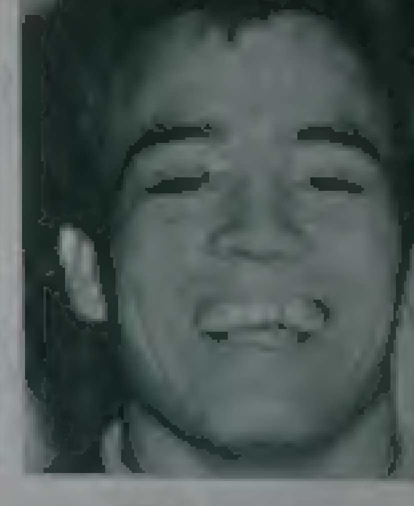
El debut en la arena "Coliseo" fue triunfal y se reconoce en él su gran pasión por el deporte del colchón. Sus deseos por figurar muy pronto como campeón nacional de peso welter.

Los mejores encuentros han sido contra los más renombrados rudos de las funciones populares.

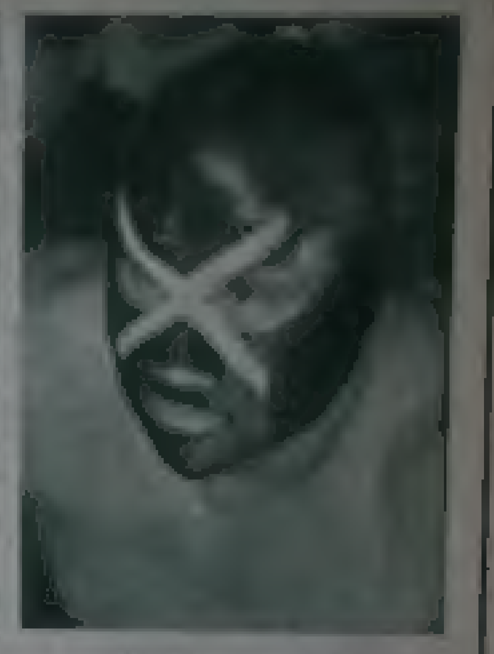
Los planes a seguir son de superación.



Tino Herrera



Milo Ventura



El Agente X

LOS PROSPECTOS: ZEUS, TINO HERRERA Y LOS VILLANOS

De los muchos que invaden las llamadas arenas "chicas" sólo estos cuatro nuevos elementos lograron destacar para merecer estar ya en las nóminas de la empresa seria y estable.

Zeus el mejor, lució su coraje y valentía ante hombres como Mil Máscaras, El Santo, Blue Demon y Black Shadow.

Buscando afanosamente la fama surgieron de las arenas "chicas" de esta Capital cuatro figuras que destacaron sobre no menos de un centenar de noveles atletas de mismas aspiraciones.

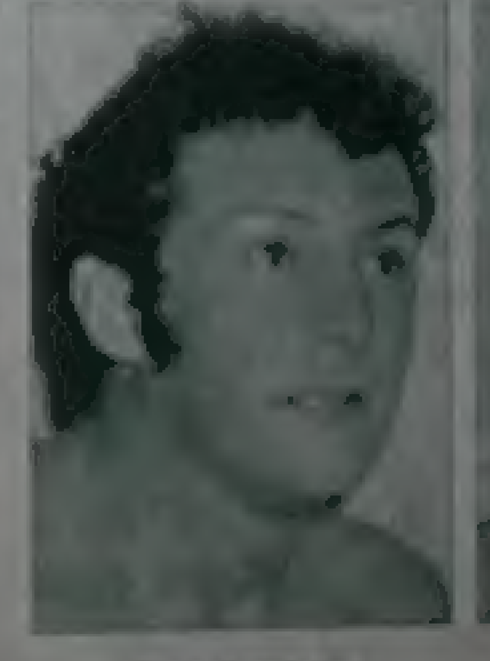
Se trata del musculado enmascarado púrpura ZEUS, de TINO HERRERA mejor conocido como SAETA VERACRUZANA y de los fraternos LOS VILLANOS.

Sin embargo el que logró codearse más pronto con figurones como Mil Máscaras, Halcón Dorado, El Santo, Blue Demon y Black Shadow lo fue precisamente el fortachón ZEUS, que inició su campaña a paso redoblado en Mexicali, B. C., y todas las plazas de la Costa del Pacífico. Más tarde Zeus se enfrentó en esta Capital y en el puerto de Veracruz al legendario Santo, en Poza Rica contra Black Shadow y en Tulancingo contra Blue Demon.

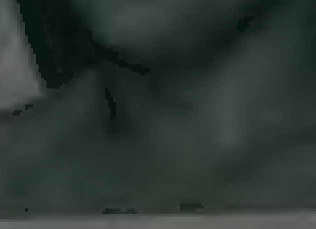
Por su parte TINO HERRERA logró sus mejores triunfos en la plaza de toros de Xochimilco y de la Aurora dejando ver alegría en sus lances efectivos y valientes hasta alcanzar la victoria sobre hombres cotizados en esas plazas.

Los fraternales VILLANOS de gran escuela y de probado coraje lograron lo suyo juntos e individualmente.

Los cuatro están ya en las filas coliseinas y serán sin duda las próximas grandes atracciones en las funciones populares.



Roy Aguirre



Henry Castillo



Zeus

Ray Mendoza Derrochó Pundonor y Categoría

LOS MEJORES CIENTIFICOS SOBRE EL RING DURANTE 1969


Raúl Mata.


Alberto Muñoz.


Pantera Negra.


Ham Lee.


Black Shadow.


El Santo.


Rayo de Jalisco.


Ray Mendoza.

Blue Demon.

1.—Ray Mendoza.
2.—Rayo de Jalisco.
3.—Aníbal.
4.—Blue Demon.
5.—Black Shadow.
6.—El Santo.
7.—Felipe Ham Lee.
8.—Raúl Mata.
9.—Alberto Muñoz.
10.—Pantera Negra.

LOS JOVENES MARCARON EL PASO...

Aníbal.



Nada difícil será que para la primera campaña de los años setenta los ídolos de ayer dejen el campo de batalla a la nueva generación de atletas.

1969 fue pobre en emociones fuertes y rico en oportunidades a nuevas figuras.

Ha finalizado la temporada luchística de 1969 y con optimismo esperamos la próxima campaña que deberá iniciarse bajo las lámparas de la histórica arena "México" de esta ciudad capital.

Hemos hecho un minucioso estudio de lo acontecido durante los últimos 365 días sobre los cuadriláteros capitalinos y no han sido pocas las sorpresas que recibimos distinguiéndose de la nueva generación el actual campeón mundial de peso medio EL SOLITARIO, como la revelación centelleante de Raúl Mata que coronó su campaña conquistando el título nacional de los semipesados y como la consagración del encapuchado azul ANIBAL.

Así pues, el deporte espectáculo ha escrito una página más para su apasionante historia que arranca del año de 1933.

Todos los atletas pusieron lo mejor de categoría y calidad por brindar una noche inolvidable para el aficionado, sin embargo no todos tuvieron de su parte la mano de la diosa fortuna. Para unos la campaña recién terminada fue la cima de sus aspiraciones, para otros la gran oportunidad y no pocos de nuestros ya veteranos ídolos el ver más de cerca su inminente retiro.

Los jóvenes en 1969 marcaron el paso. Ahora veremos si logran quedarse en el sitio alcanzado, sobre los encordados.

No dudamos que los jóvenes vean cristalizados sus anhelos. La lucha libre mexicana para 1970 ha sido inyectada de juventud, con fuego nuevo que lanza sus llamaradas llenas de temerarias hazañas. Pero veamos qué fue lo más interesante y quiénes los mejores hombres durante 1969 en los principales cuadriláteros del país.

"EL CAPITAN"
EL PRELIMINARISTA MAS CONSISTENTE

No sólo los atletas que ocupan los eventos estelares son dignos de llevarse un título ganado, por supuesto, con méritos propios y gracias a sus facultades, condición física y conocimientos.

Entre las infanterías del costalazo también hay quien por su perseverancia, deseos de superación y consistencia se hagan merecedores de una mención dentro del cuadro de honor.

Tal cosa sucede en un modesto hombre, hecho luchador en Acapulco, Gro.

El Capitán lleva varios años dentro del profesionalismo, pero su entusiasmo y deseos de figurar siguen tan diáfanos como cuando hizo su debut de luchador profesional.

El Capitán es ex campeón de peso welter del Estado de Guerrero y ex campeón, también, de parejas de ese Estado. Aquí en la Capital siempre se ha distinguido por su consistencia en los combates preliminares logrando por ello ser designado el mejor preliminarista de 1969. ¡Suerte y adelante!


El Capitán.

EL GRAN ESTELARISTA RECORD DE "EL SOLITARIO"

Combates Sostenidos	21
Ganados	15
Perdidos	6
Luchas en Relevos	16
Luchas Mano a Mano	5
Ganadas por Descalificación	0
Perdidas por Descalificación	1
Ganadas en Relevos	13
Perdidas en Relevos	3
Ganadas en Mano a Mano	2
Perdidas en Mano a Mano (Una con El Santo y dos con Ray Mendoza)	3

TOTAL: 21 encuentros; ganados 15; perdidos 6 (una descalificación).


El Solitario.

ANGEL BLANCO Y EL SOLITARIO LA MEJOR PAREJA DEL AÑO

Siete victorias por dos derrotas en nueve combates saldo final de la pareja triunfadora de la campaña recién terminada.



El Solitario...

Angel Blanco.

Por tercer año consecutivo aparece el nombre del encapuchado ex campeón mundial de los pesos semicompletos El Angel Blanco como uno de los elementos de "la mejor pareja del año".

Como se recordará El Angel Blanco y el Dr. Wagner se llevaron el título dos años consecutivos siendo estas las temporadas de 1967 y 68. Sin embargo en 1969, El Angel Blanco se asoció con El Solitario y asombraron a los fanáticos capitalinos con su magnífico acoplamiento y su gran repertorio en los enmogados.

El Angel y El Solitario, máxima pareja triunfadora, lograron una cadena de siete victorias en nueve combates, los dos restantes los perdieron uno por descalificación ante Demon y El Santo y el otro ante Ray Mendoza y El Rayo de Jalisco.

CLASIFICACION

1.—El Angel Blanco y El Solitario.
2.—René Guajardo y El Solitario.
3.—Ray Mendoza y El Rayo de Jalisco.
4.—Black Shadow y Ray Mendoza.
5.—Los Hippies.
6.—Raúl Mata y El Rayo de Jalisco.
7.—Coloso Colesetti y Karloff Lagarde.
8.—Los Gemelos Diablo.
9.—El Santo y Ray Mendoza.
10.—René Guajardo y Karloff Lagarde.

ANGEL BLANCO DR. WAGNER Y EL SOLITARIO



Dr. Wagner.



...El Santo...

LOS AMOS EN RELEVOS AUSTRALIANOS



René Guajardo.

Magnífico equipo de combate formaron estos tres enmascarados logrando con su furia desencadenada las mejores victorias en este estilo de relevos.

1.—El Angel Blanco, Dr. Wagner y El Solitario.
2.—El Santo, Blue Demon y Mil Máscaras.
3.—Ray Mendoza, El Rayo de Jalisco y Blue Demon.
4.—El Rayo de Jalisco, Aníbal y Huracán Ramírez.
5.—René Guajardo, Karloff Lagarde y El Solitario.
6.—Los Hippies y Karlof Lagarde.
7.—Dr. Wagner, Red Terror y El Enfermero.
8.—El Santo, Ray Mendoza y Raúl Mata.
9.—Ray Mendoza, El Rayo de Jalisco y Aníbal.
10.—Hermanos Shadow y Ray Mendoza.



Los Hippies, El Vikingo y Renato Torres.

LOS HIPPIES LOS MEJORES SEMIFINALISTAS

La pintoresca pareja de Renato Torres y El Vikingo fue lo más sobresaliente en los combates semifinales de la temporada.

Cuatro victorias y una derrota fue su saldo, sin embargo en plan de estelaristas sostuvieron siete sensacionales encuentros...

Los inseparables Renato Torres y Manuel Galavíz, mejor conocidos en el mundo luchístico como "LOS HIPPIES", fueron los que marcaron el paso en las luchas semifinales durante la temporada de 1969.

Los Hippies tomaron un ritmo acelerado y sosteniéndose en ese plan llegaron a colocarse como una de las parejas más solicitadas por los promotores de todo el país. Pero sus actuaciones en la Ciudad de México (únicas tomadas en cuenta para este resumen) les valieron ser nombrados los mejores atletas en match semifinales.

Un total de cinco combates ganando cuatro de ellos los ponen a la cabeza de este departamento seguidos muy de cerca por el luchador español Carlos Moll.

He aquí los más valiosos:

Nombre	Combates	Ganados	Perdidos
Los Hippies	5	4	1
Carlos Moll	4	3	1
René Guajardo	3	2	1
Coloso Colosetti	3	2	1
El Nazi	3	2	1

RAUL MATA

LA REVELACION DEL AÑO

Le dieron la oportunidad y se aferró a ella con pasión y coraje conquistando grandes victorias al lado del Rayo de Jalisco y de Ray Mendoza. Venció al niveo Angel Blanco para adueñarse del título nacional de peso semicompleto en una batalla donde dejó ver que hay en él madera de ídolo y pasta de magnífico luchador científico.



Hace algún tiempo la revelación del año fue Gori Guerrero, ahora, Raúl Mata, como aquél, de Jalisco, ocupó ese lugar de honor.

No hubo que discutir mucho para designar como la revelación de 1969 dentro de la lucha libre profesional azteca al tapatío Raúl Mata.

Creemos que es una nominación justa a la campaña que logró este joven campeón nacional de peso semicompleto.

Todo se inició para Raúl Mata cuando arrancó para una gira por la Costa del Pacífico y Occidente. Raúl iba dispuesto a no volver a la capital como luchador de martes. La decisión estaba tomada y había que cumplir con el propósito.

Todo salió a pedir de boca. Ganó al Gemelo Diablo II el campeonato semicompleto del Occidente, una semana más tarde el reto del Diablo I no se hizo esperar y se llevó a cabo el match de máscara contra cabellera en la arena Coliseo de Guadalajara.

Esa noche Raúl no tuvo la inspiración que ya lo había situado en los cuernos de la luna y perdió su melena ante la sorpresa de los fans tapatíos. Sin embargo, el mismo campeón nos lo comentó, esto hizo posible despertara el deseo de llegar a México en plan grande. Lo logró y en su reaparición ante los capitalinos ganó junto con el Rayo de Jalisco un torneo "ruso" de parejas.

Vino después la sociedad con Aníbal, con Ray Mendoza y con la Pantera Negra. Con todos ellos alcanzó victorias insospechadas siendo nombrado por la H. Comisión de Box y Lucha, junto con El Angel Blanco los indicados para disputarse el trono de los semicompletos de México, título que estaba vacante por renuncia del "Indio" Mendoza.

El match tuvo como escenario la arena México y fue allí donde se consagró el joven Raúl Mata, ganándole al Angel Blanco en toda la línea, imponiendo su capacidad técnica y su arrojo por la victoria.

Así, pues, Raúl Mata se consagra la revelación del año.

COLOSO COLOSETI

EL MEJOR DE LOS IMPORTADOS

De la docena de luchadores extranjeros que nos visitaron durante la temporada fue "El Che" Coloseti, quien se destacara. Su peculiar estilo y su personalidad le abrieron el paso al estrellato. Sin embargo, se notó la falta de luchadores americanos...

1.—Manolo Polman, poca acción durante 1969 en rings mexicanos, partió a Sudamérica dejando un cartel de gran técnico. (Español).

2.—Carlos Moll: sus habladas lo hicieron famoso, rapó a Humberto Garza y quedó pelón ante la sensación azul Aníbal. Como luchador técnico falló y como rudo fue corriente. (Español).

3.—Rafael Venezuela, las enfermedades no lo dejaron identificarse ante el gusto de los fanáticos locales. Perdió su cabellera en el puerto de Acapulco y nada más. (Venezolano).

4.—Raúl "Gato" Torres, vino en plan de turista y confundió la gimnasia con la magnesia. Le brindaron la oportunidad y no la supo aprovechar.

5.—Larry Beauregard, un ilustre preliminarista en el territorio texano del Tío Sam, sintió nostalgia y partió sin decir adiós. (Norteamericano).

6.—Steve Clements, magnífico luchador pero con la desgracia de muchos buenos. Su peso no lo ha dejado estar en el lugar que merece. (Inglés).

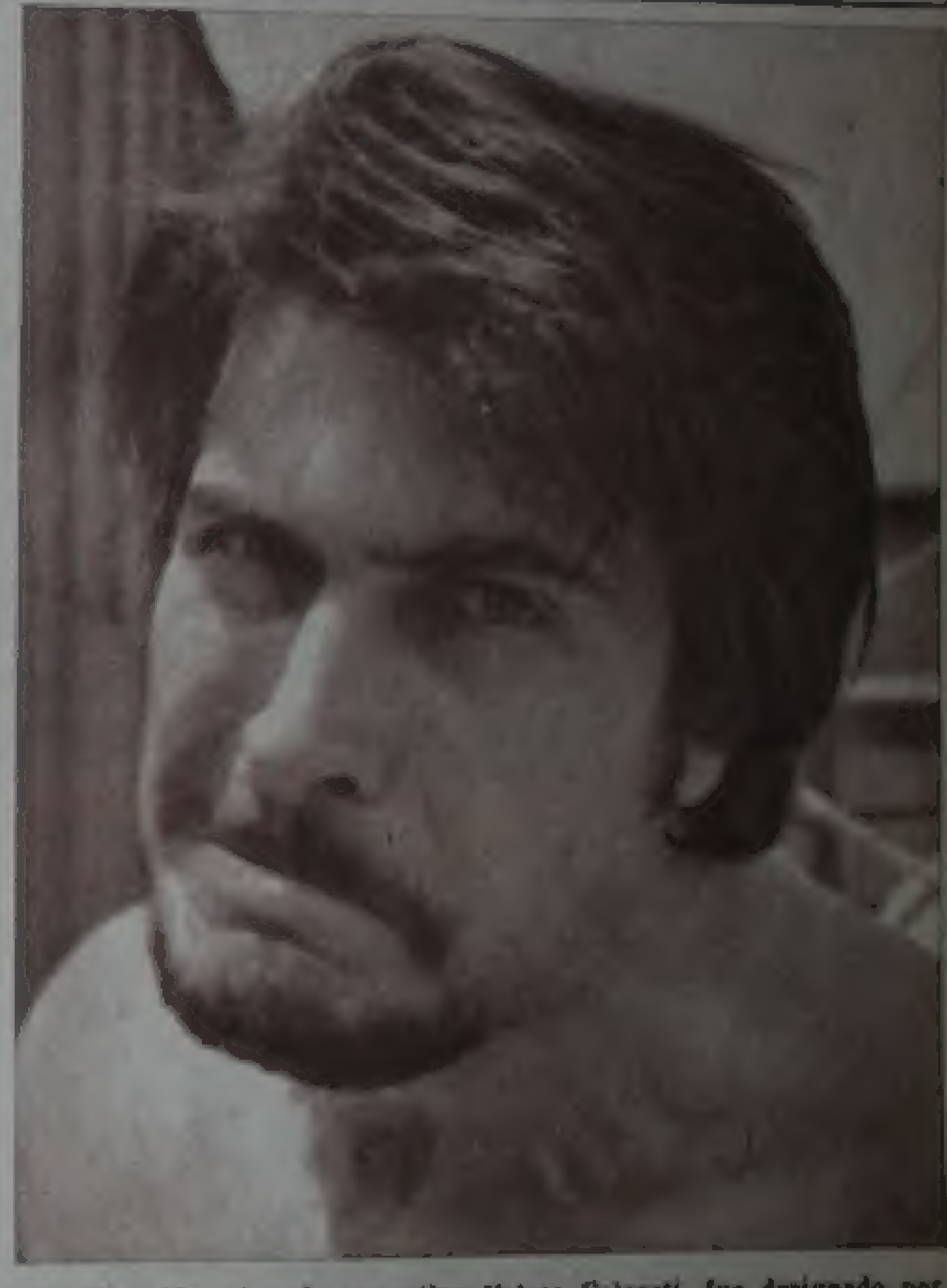
7.—Terry Jow, llegó junto con Steve Clements y lograron buenas victorias. La nostalgia lo hizo regresar a su tierra dejando un buen recuerdo aquí. (Inglés).

8.—Billy Rogers, luchador de California, que tuvo en la comida azteca su más duro rival, prefirió ir a tocar el piano a su tierra que verse otra vez ante René Guajardo. (Norteamericano).

9.—Panamá Panter o Arturo Reyes. Su juventud inexperta lo llevó al fracaso, reúne facultades para esta profesión. Sin embargo no pudo con los de la seria y estable. Terminó luchando en arenas de barrio. (Panameño).

10.—Olimpus Savenas, un verdadero fiasco. De este griego nada se puede comentar más que su poca calidad como luchador. (Griego).

11.—Peruano Aguirre, joven de gran estilo y gran futuro. No encontró aceptación su estilo y partió a Centroamérica en donde prefiere ser cabeza de ratón y no cola de león, aquí...



Sin discusión, el rudo argentino Coloso Coloseti, fue designado por los críticos especializados, la gran contratación del extranjero.

RESUMEN 1969

¡CUIDADO CON ELLOS!

LOS GEMELOS DIABLO, LOS HIPPIES, ANIBAL Y CHUCHO VILLA...

tienen una cita con la fortuna

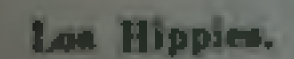
Chucho Villa.



Los Hippies.



Los Gemelos Diablo.





Aníbal.

Si bien es cierto que la pareja de El Solitario y Angel Blanco, fueron la mejor pareja del año, los diabólicos Gemelos Diablo y los pimentosos HIPPIES les pelearon el honor palmo a palmo hasta el final de la temporada.

Y si eso sucedió entre las mejores parejas lo mismo aconteció entre Chucho Villa y el campeón nacional semicompleto Raúl Mata, que se llevó el título de la revelación del año.

Sin duda que entre los técnicos más valiosos el mejor resultó Ray Mendoza, pero es de justicia nombrar la gran campaña realizada por el enmascarado azul Aníbal que estuvo peleando el honor a base de derrochar técnica, valor y enjundia en cada lance y en cada actuación. Queda entonces entendido que para la campaña 1970 los hoy laureados atletas tendrán que redoblar su paso para alcanzar otra vez el honor ya que tanto LOS GEMELOS DIABLO como HIPPIES, Chucho Villa y Aníbal estarán acosando constantemente. Tienen pendiente una cita con la fortuna en 1970.



Coloseti.



LOS RUDOS MAS RUDOS QUE VIMOS EN LA TEMPORADA

EL SOLITARIO REFRENDO SU SITIO





René Guajardo.



El Vikingo.



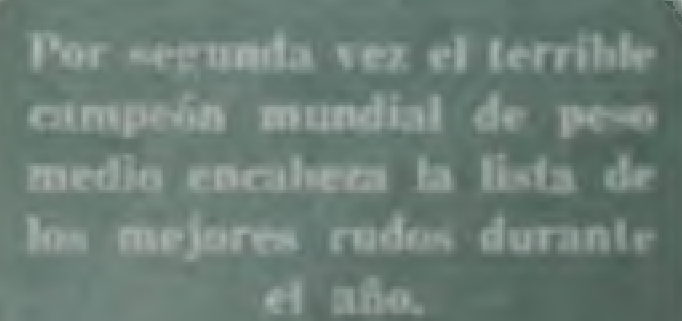
Karloff Lagarde.



Dr. Wagner.



Goliath.



Por segunda vez el terrible campeón mundial de peso medio encabeza la lista de los mejores rudos durante el año.

1.—El Solitario.
2.—René Guajardo.
3.—Angel Blanco.
4.—Dr. Wagner.
5.—Karloff Lagarde.
6.—Coloso Coloseti.
7.—Renato Torres.
8.—El Vikingo.
9.—Goliath.
10.—El Nazi.



El Nazi.



El Solitario.

La aventura de Chicago...

¡EL SANTO Y GORI GUERRERO VUELVEN A FORMAR PAREJA!

Resucitan a la pareja atómica!

Por Valente Pérez H.

Presentaba el fin de la temporada 1969 de lucha libre una formidable posibilidad para el luchador mexicano:

¡La conquista de Chicago!

Chicago, la ciudad espléndida en el pago de dólares: Chicago, Illinois, residencia de más de 250,000 mexicanos o descendientes de mexicanos.

Nosotros saludamos a la nueva empresa con la simpatía que merece establecer una fuente de trabajo; impulsar a los atletas que desarrollan su carrera con mayor libertad; pero el fracaso se cierne a las primeras semanas. Han cambiado ya de escenario antes de cuatro funciones, de un Coliseo con cupo para 13,000 personas a un local de 6,000 gentes.

Razón única:

Que a la empresa en que aparece el portorriqueño Sergio Luna como promotor, falta el asesor técnico, el talento para interesar en un deporte y espectáculo.

Optaron por la forma más socorrida:

Contratar figuras.

¡Pero solamente para que pasen su prestigio!

En la lucha libre, la verdadera misión del promotor es crear *rivalidades;* interesar a los aficionados en una competencia *rica* de emociones.

Como se ha manejado este principio de la lucha libre en Chicago puede pronosticarse *la quiebra de la empresa,* la total frustración del negocio.

Pagan a los Luchadores sueldos... ¡Increíbles!



FALTA EL TALENTO DE UN ASESOR TECNICO

ESTE ES EL COLISEO DE CHICAGO...

1 Cupo de la arena: 5,000 personas. En el centro del ring un enmascarado preliminarista "El Espía".

LA GRAN AMISTAD

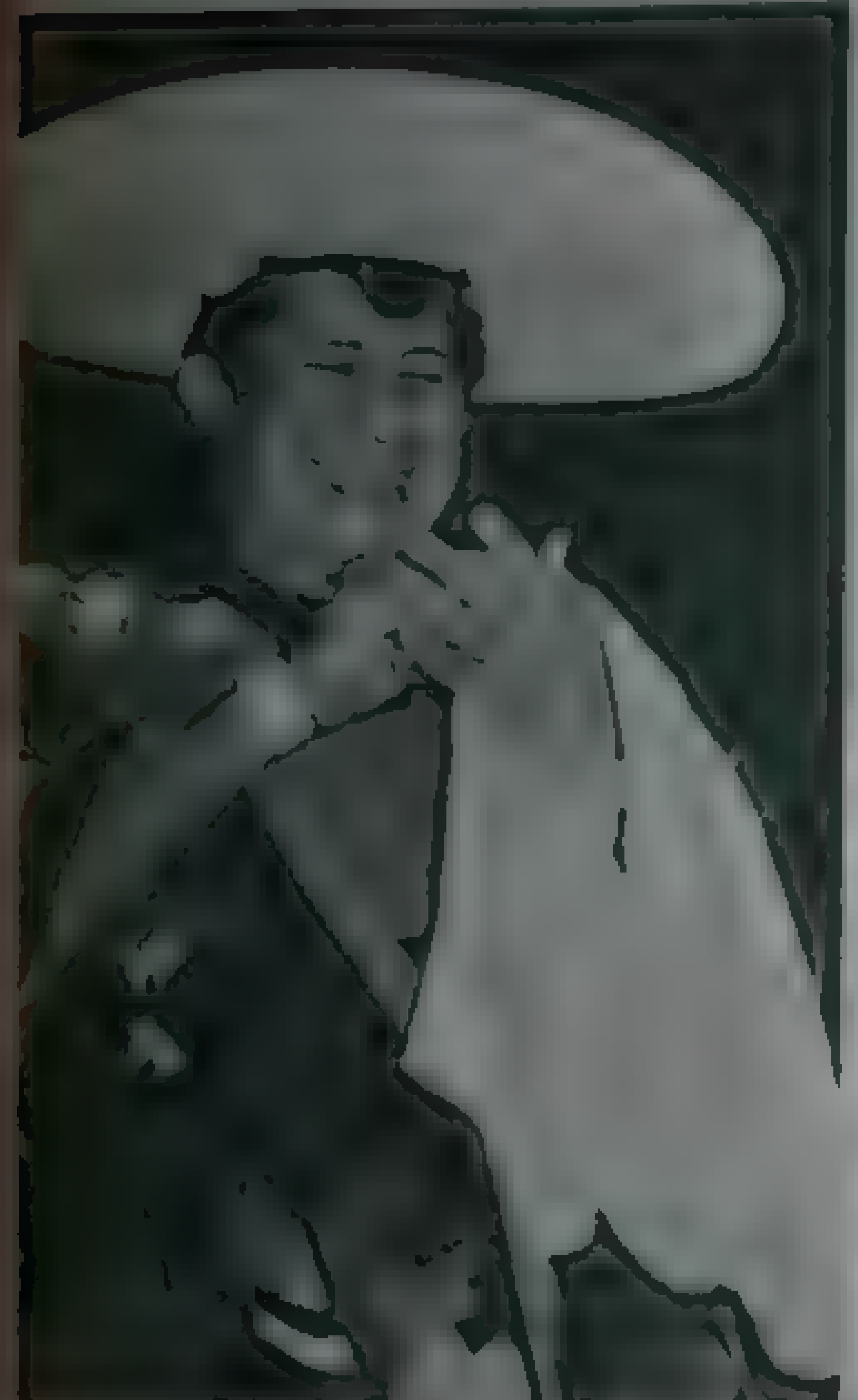
2 Vuelven a encontrarse los amigos y compañeros; el abrazo de Gori Guerrero al Santo revela todo un cariño inalterable al tiempo.

UN DANDY...

3 El Santo es presentado por televisión. Admira el traje de moda. Y la máscara color plata. ¡Una personalidad en Chicago!

¡QUEBRARA LA EMPRESA!

[illegible]AY MENDOZA GANA LA ADMIRACION LUCHANDO RUDO Y TECNICO.





GORI: MUCHOS KILOS

Salvador Guerrero en duelo personal contra Ray Mendoza. Por la lona el yaqui Gori es todo un mastodonte Observe.

MUY MEXICANO

Inauguración de la temporada en el Coliseum Chicago Ray Mendoza con su som. [illegible] charro Concediendo autógrafos

EL RECUERDO DEL APOLO ANAYA...

Chicago fue una plaza magnífica para la lucha libre. En los años 50 entregaban todo el cariño a un mexicano Jesús Anaya a quien llamaban por su estupenda estructura física "El Apolo".

Jesús Anaya era un luchador cabal *que radicaba en Chicago*, no ave de paso o figura contratada por un cartel o un escaso mes de trabajo.

Es el criterio emocional. Para que un luchador llegue al público, lo conquiste, hay que tenerle cerca, que sea uno como tantos; que se identifique a un estilo de vida.

La publicidad de la empresa de Sergio Luna fue hecha bajo un slogan.

¡NO SHOW! (¡No Espectáculo!)

La negación implica creer que el luchador mexicano lleva hacia ese lugar "un sentimiento de odio"; que en el ring protagonice una guerra, no un espectáculo o un deporte. Más infantil no puede ser...

"Apolo" Anaya era el recuerdo grato. ¿Qué podían hacer ahora Ray Mendoza, Black Shadow, Cavernario Galindo, El Espectro, El Santo y Gori Guerrero?

EL [illegible] DEL DESORDEN

Ray M[illegible]ntado como [illegible] per[illegible] viernes 21 [illegible] Buddy M[illegible] y [illegible] dos [illegible] otros [illegible]

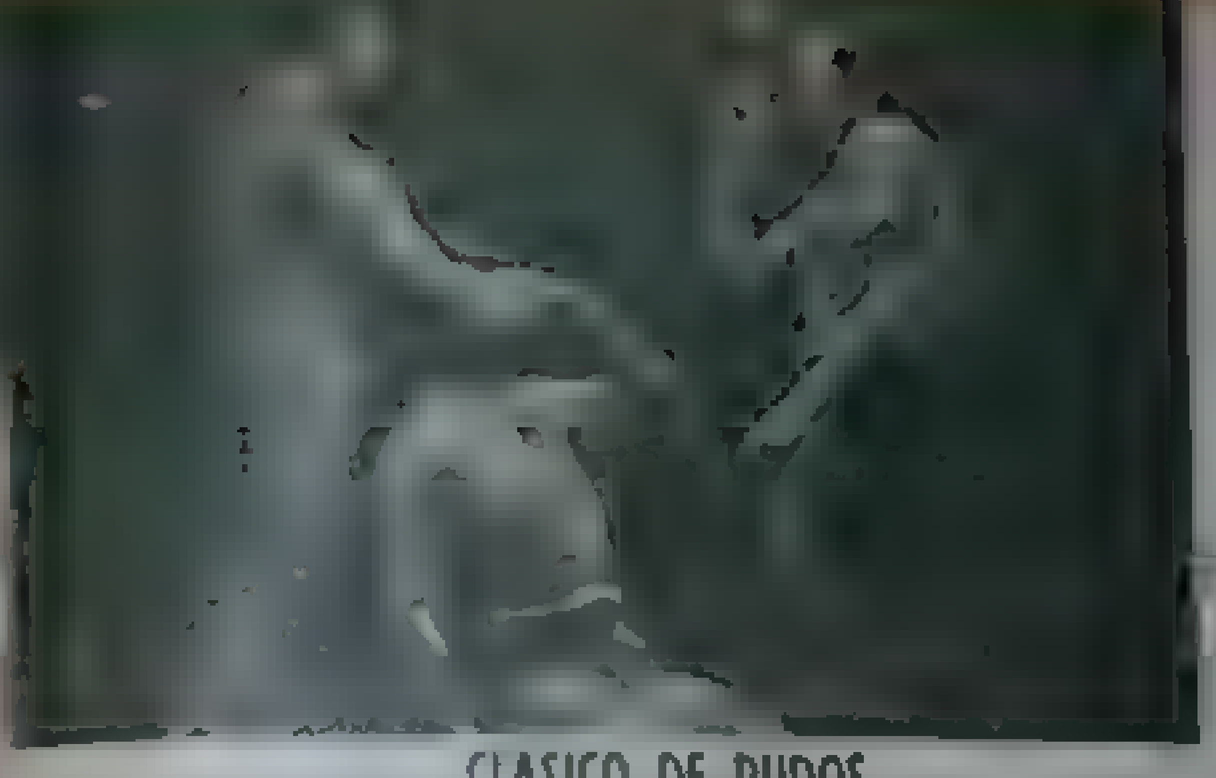
[illegible] Mendoza [illegible] 28 de [illegible] Ray M[illegible] Galindo [illegible] tos nombres [illegible] atención más que en M[illegible]

Se precipita así la temporada. Llaman a "El Santo". Sueldos altos. Entradas pobres (promedio de 5.000 dólares por función). El promotor Sergio Luna pregunta dónde está el negocio. Pero hay que seguir adelante. Reservan una suite para recibir en el Hotel Hilton al enmascarado "El Santo".

VUELVE LA PAREJA ATOMICA

¿No es ya una falta de imaginación presentar juntos a Gori Guerrero y El Santo? Del mundo de los mitos sacan a "La Pareja Atómica" para una nueva representación. Gori Guerrero ha dejado de ser un atleta. Es una sombra. ¿Cómo se les ocurrió llevar a Gori y El Santo? ¿Después a quién presentarán? ¡Ya no tendrán ningún atractivo más!

Y aparte ¿qué relación existe en rivalidad, en deporte, entre la primera y tercera función? La noche del 5 de diciembre El Santo y Gori



CLASICO DE RUDOS

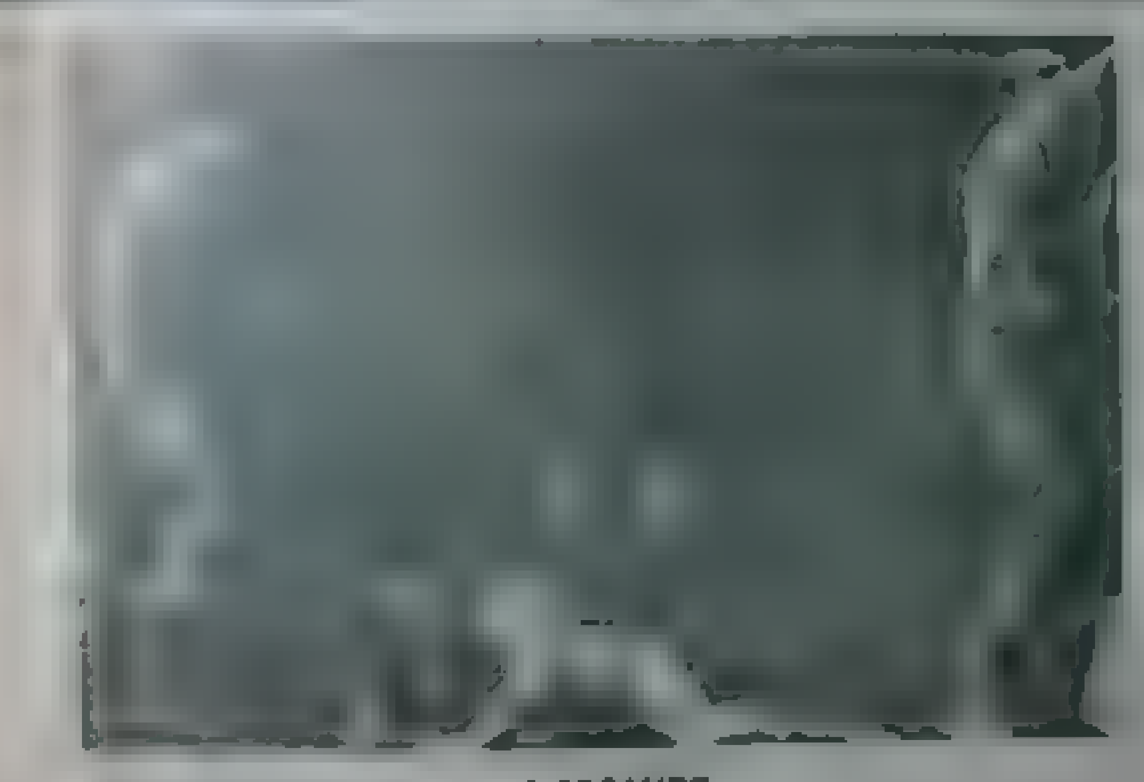
[illegible] y Gori Guerrero lucharon limpios. El [illegible] Cavernario Galindo. Castiga a Sal[illegible] referí le llama la atención. Es poco enérgico.



¡RECOJANLO!

Cavernario Galindo en la lona. Alega foul. Gori Guerrero es el señor de las discusiones. El Santo a su lado. ¡La Pareja Atómica!

[illegible] EL SEÑOR LUTTEROTH QUIEN MANDO UN ASESOR TECNICO ALLA?



EL DESQUITE

Ahora Gori Guerrero es el que rastrea. Prácticamente agotado. Ray Mendoza muy seguro de todo lo que hace. Pisa fuerte en este ring.



¡Y VENCIO!

Una rana, estupendamente aplicada por Black Shadow, en el mano a mano que sostuvo contra Ray Mendoza. Un encuentro de técnicos.

Guerrero ganan a Ray Mendoza y Cavernario Galindo.

Once mil aficionados asisten. ¡Por el nombre de "El Santo"! Pero en un afán por explotar su fama, "El Santo" es programado un día después, 6 de diciembre, ya en un local para 6.000 personas. Sólo asisten 4.500.

Ahora agregan un motivo sentimental: ¡la despedida de Ray Mendoza y El Santo! ¿Tan pronto? ¡Así es! ¡El Santo gana por descalificación a Cavernario Galindo, mientras que en lucha técnica Mendoza obtiene el favor del público, pero pierde el match al ser apresado en una rana por Black Shadow.

¿Qué vendrá después?

CHICAGO: LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE [illegible]RO

La lucha libre en Chicago tiene este costo: 6 dólares, butaca de ring, 5 dólares, grada 2.50 dólares, niño. ¿Es un real negocio? *Los únicos que han ganado son los luchadores.* ¡Sueldos que jamás hubieran pensado! Pero la ignorancia del señor Sergio Luna, dueño de dos gasolineras en Chicago, la paga muy caro. Se dice aquí que en Chicago no hay matchmaker ni arena. Mucho más. Suponen los luchadores locales que a las estrellas se les ha pagado sueldos tan elevados porque los asesores técnicos tienen comisión del 40 o 50% a quien mandan llamar. También se sospecha de que el señor Salvador Lutteroth fue quien mandó asesor (o asesores) a Sergio Luna para concluir la aventura.

Todo empezó en un sueño: la conquista de Chicago! Terminará en una pesadilla.

¿PERCIBEN COMISIONES EN LOS SUELDOS DE LOS LUCHADORES MEXICANOS?



Una Dama y un As

dos cartas de la baraja americana

René Guajardo

Afortunado campeón

Claro que en una partida de póker esto no cuenta. No hay quien haya ganado con sólo estas dos cartas solamente...

Pero si hablamos de que la Dama es la rutilante estrella del cine, el teatro y el burlesque, Gina Romand, y el As es el célebre "Copetes" René Guajardo, entonces la cosa cambia, porque frente a ellos todo se opaca, todo cae a sus pies.

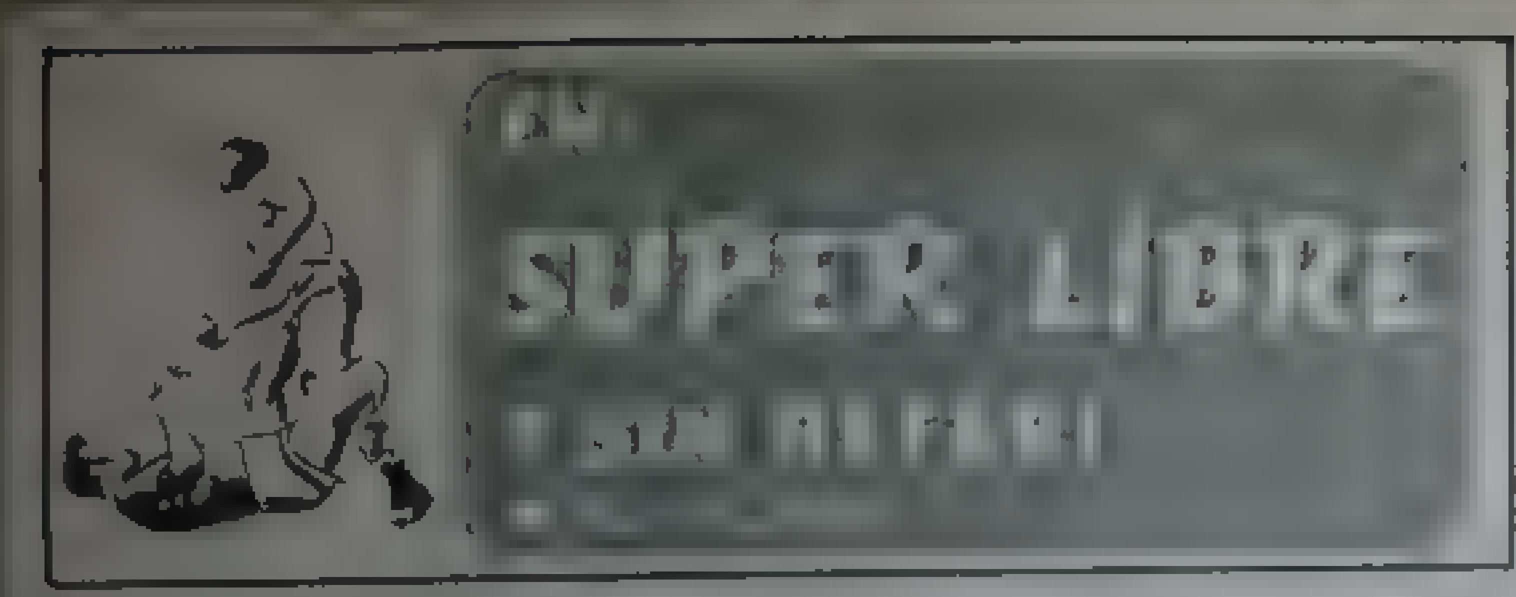
Ella, una Reina de la escena...

El, un Rey de los cuadriláteros.

Juntos, ¡invencibles!

Magnífico gusto y mucha audacia tuvo la bella cuando a pregunta que le hicimos, escogió al reynero.

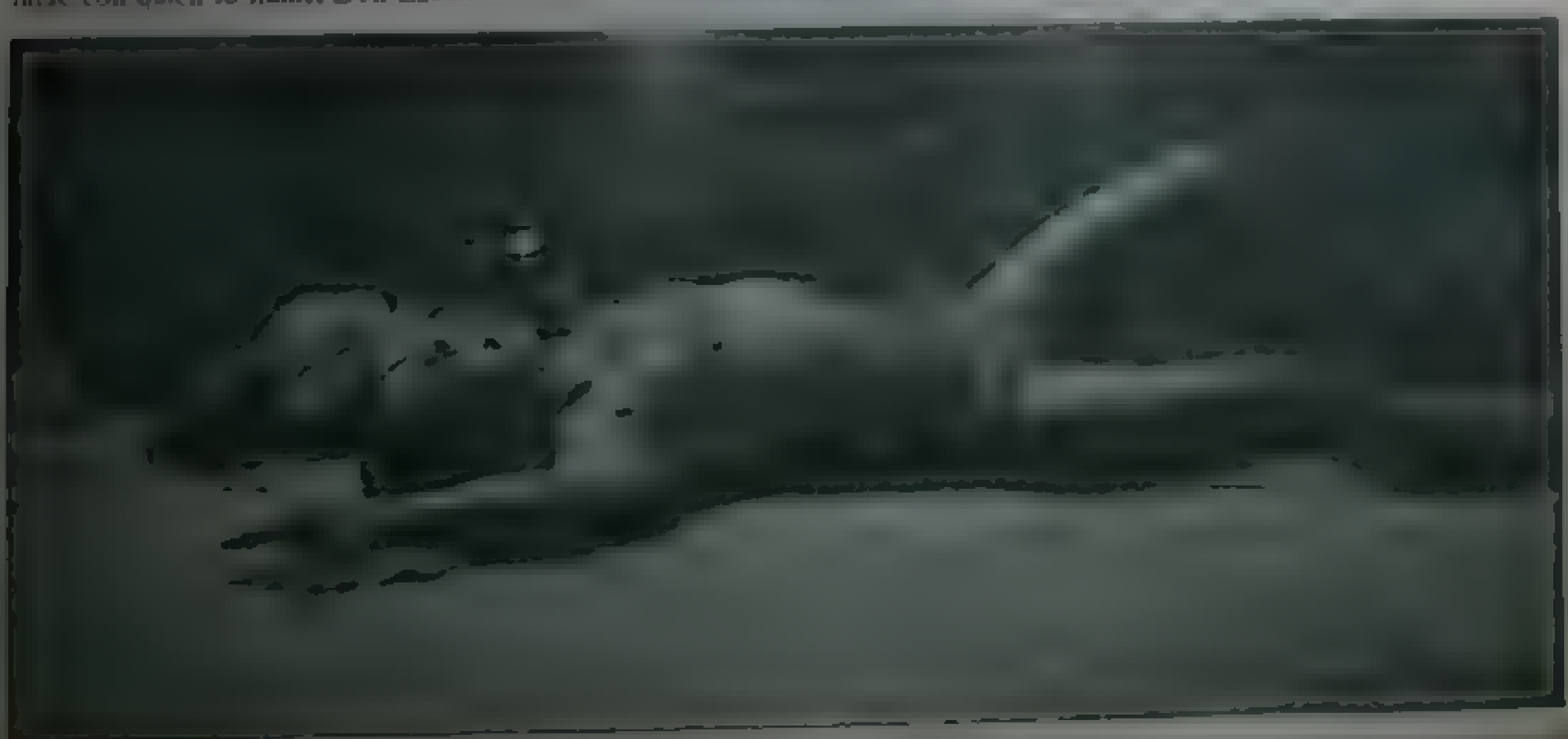
¡Bravo por Gina, y mucho por René!...



Aunque no queramos hab'ar de cosas desagradables, siempre nos dan tema para hacerlo. Ahora vamos a tratar de la función celebrada en la plaza *"El Cortijo"* de hace dos semanas y en que se jugó en el match estelar el campeonato nacional completo entre *GOLITH*, *monarca* y *LA PANTERA NEGRA*, retador, que terminó en *EMPATE*. Pero lo malo del caso es que una lucha de campeonato nunca debe de terminar en *TABLAS*, según los reglamentos y el réferi en turno dictó esa descabellada decisión después de que ambos contendientes se dieron un encontronazo y quedaron tendidos, más dormidos que un lirón a las 12 del día. Ah, pero se nos olvidaba decir que el Comisionado reforzó lo hecho por el árbitro. En vez de corregir recoger el cinturón y declararlo desierto, defendiendo así los intereses de los aficionados, que es para lo que está ¿o no?... Por esas calles de Dios encontramos al rudo italo-argentino *TONY BARBETTA* Vino de turista y de paso contratarse con quien lo llame. Don Escándalos siempre está en servicio [illegible] tivo... El *Dr. WAGNER* no se pierde una película de [illegible] *EL RAYO DE JALISCO* [illegible] alejarse de los rings por lo menos lo que dure el próximo periodo presidencial, se siente cansado y [illegible] deseos de dedicarse [illegible] vamente a los suyos [illegible] desatendido justo desde que es est[illegible] larista grande y de eso va [illegible] 10 años. *Don Chava* [illegible] de disuadirlo de esa [illegible] pues entre los que quieren descansar [illegible] andan filmando, uno que otro suspendidito y los que se fueron a Chicago y Los Angeles Ca. su e[illegible] se está quedando más pelón que los aserraderos michoacanos. Los que quedan, no garantizan mucho *EL SOLITARIO* todavía está verde. *Raul MATA* es bueno, pero, pero *CHUCHO Garcia* "El Rebelde" se reporta desde España. Le anda dando la vuelta al Viejo Mundo. Está admiradísimo de lo que vio en París niños de dos años que hablan perfectamente el francés [illegible] te lagunero envía [illegible] para [illegible] raza y para sus af[illegible] [illegible] este [illegible] *SAR* [illegible] *MAN* [illegible] a poner *VERDE* [illegible] va a salir la segunda [illegible] aztecas a esa [illegible] [illegible] Los [illegible] están cayendo como llovidos del cielo. Aprovechen, que ya se van a abrir nuevas plazas allá... Visite usted a *Los HIPPIES* en su restaurante, que han instalado por rumbos del Salto del Agua, en esta capital. Será el centro de reunión de toda la gente del ambiente. ¡Y hasta la próxima. D. M...!

¡NOQUEADOS!

Así quedó Pantera Negra después de su encontronazo de [illegible] con Goliath. Hasta sus [illegible] se estremeció el local [illegible] Angel Isunza



MI MEJOR RECUERDO DE NAVIDAD

escribe

RAY MENDOZA

[illegible] humanidad, existe [illegible] tradición. La Noche [illegible] como usted man[illegible]

[illegible] acaso, si es que [illegible] a día con la fa[illegible] fecha resulta tan [illegible]

[illegible] momento, la euforia [illegible] por saber que está [illegible] año más y en la [illegible] balance de lo [illegible]

[illegible] transcribimos, dos [illegible] de los máximos ídolos [illegible] libre, como lo son *Blue Demon* y *Ray Mendoza*.

Léalos por favor.

RAY MENDOZA: Difícilmente se pueden tener recuerdos de amargas Navidades. Esta noche, la tradicional en nuestro país, que es de la Noche Buena, no puede resultar amarga, salvo, claro, en momentos cruciales, la pérdida de un familiar, o una enfermedad, en esa fecha tan señalada, por lo demás, todo resulta bueno.

Aún cuando en mí, por ejemplo, las primeras Navidades, estando ya casado, pese a la pobreza en que me debatía, no me parecían tan tristes. Porque yo simplemente me proponía al júbilo de esa noche comportarme mejor para la próxima.

Saben, por ejemplo, y debido a que me casé bastante joven, a los quince años, me sentía muy hombre, y en el ambiente, mío, que fue el de un panadero, había que *tomar* al máximo, para conservar la chamba.

Ahora, y gracias a la lucha libre, las Navidades son otras, y mi pasado, es para criticarse. Si yo me hubiera decidido a ser luchador más antes, no hubieran sido, por más que a mí no me parecían tristes, aquellas Noches Buenas.

escribe

BLUE DEMON

A Blue Demon, la situación en ese aspecto, la ha pintado diferente:

"Es tradicional que en el seno de mi familia, nos reunamos esa fecha, mis padres, mi esposa y mis hijos. Naturalmente que al principio, sólo eran mis viejos. Después creció la familia, me casé, han nacido mis tres hijos y todo a Dios gracias, va excelentemente.

Un mal recuerdo no lo tengo. Pero algo pudo ser triste el año pasado. Precisamente en esta fecha, al estar cumpliendo un compromiso en la gira de la Costa, tuve un ataque de apendicitis. Se hizo necesaria una intervención quirúrgica, y me internaron. Estuve, del 12 al 23 de diciembre en un sanatorio, alejado de mi familia y haciéndoseme un nudo en la garganta, al ver en el calendario que la Navidad se aproximaba y yo faltaría por vez primera a la cena con mi familia. Afortunadamente el mismo día 23, pude tomar el avión en Ciudad Obregón, y llegaba a México por la noche, a tiempo justo de alborotar a la familia y hacer de esa noche, otra como las de toda mi vida.

Ahora, esta Navidad, posiblemente, y a la hora buena, alguien de mi familia, no esté en ese momento: Es mi hija, que cumple un contrato en el teatro Blanquita. Ya la he disculpado y ojalá esto no vuelva a suceder. Por lo demás, quiero aprovechar las páginas de LUCHA LIBRE, para desear a todo el público, que siempre me ha alentado, lo mejor en Noche Buena y Año Nuevo".

ENTERESE QUE...

...el luchador antillano *BADU CUBANO* fue el que trajo la llave a caballo

• • •

...la actual campeona mundial *FABULOUS MOOLAH* se inició en el costalazo con su nombre original, *LILIAN ELLISON*, y luchó en México en noviembre de 1948.

• • •

...*SUGI SITO* ha cambiado de ideas, dejó el catolicismo y ahora es masón.

• • •

...el 13 de marzo de 1966 *PANTERA NEGRA* arrebató el cinturón máximo nacional a *CHICO CASASOLA* en la Coliseo de Guadalajara, Jal.

• • •

...*EL SANTO* nunca ha usado botines negros en su equipo de lucha.

• • •

...en el encuentro en que *TARZAN LOPEZ* expuso el campeonato mundial medio frente al inglés *HARRY FIELDS*, celebrado en la Coliseo de Peru 77, entraron en taquilla 56 402 pesos.

• • •

...*SAMUEL GLORIA* es el nombre original de aquel pionero que fue ampliamente conocido en el ambiente luchístico como *TONY CANALES*. Por cierto, frente a éste hizo su debut profesional de luchador el ex zapatero y ex pugilista FIRPO SEGURA.

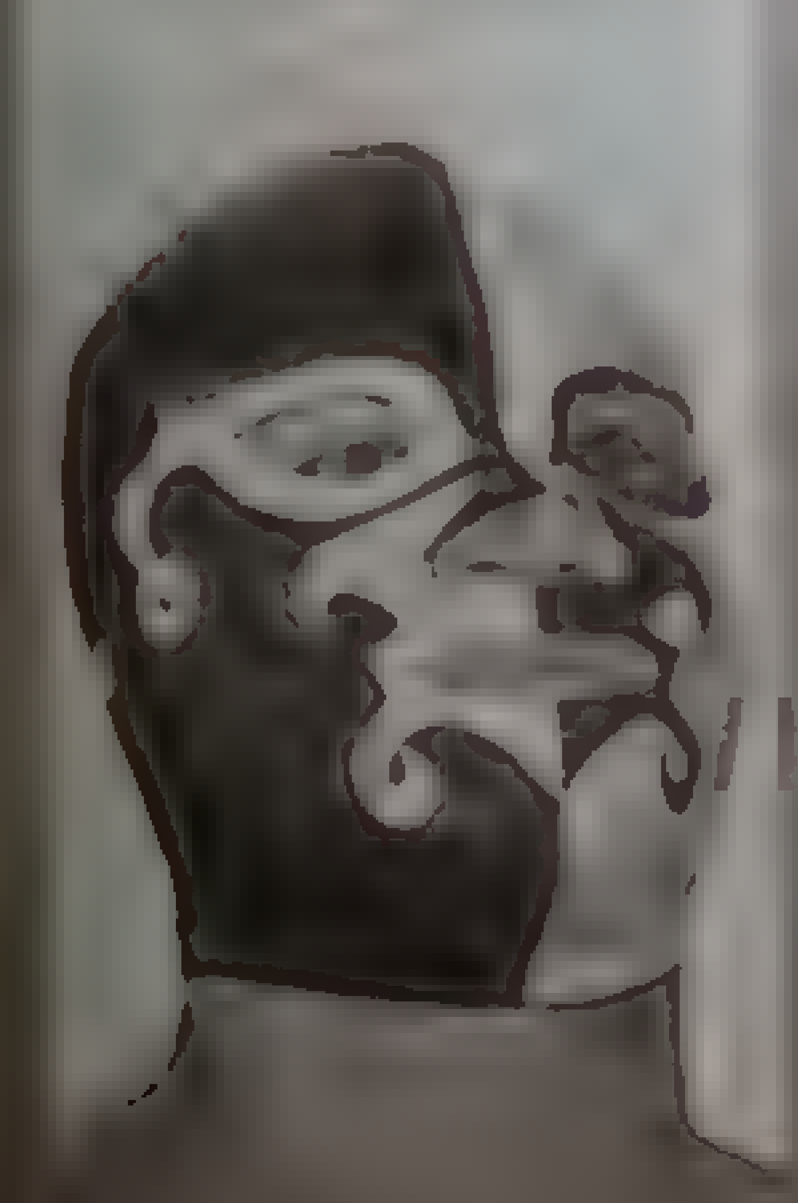
• • •

...*OMAR ALLAH* es un auténtico hombre orquesta en la establa[illegible] Es programador, referi, luchador, consejero, jefe de relaciones públicas, instructor luchístico, cazador, secretario de don Chava, introductor de luchadores extranjeros, supervisador de pases, coordinador de viajes, representante de la empresa en Relaciones Exteriores, Gobernación y Comisión de Lucha. Pero no se qué [illegible]

Hoja Clínica-EL COBARDE



Una figura norteña



Nombre de Combate: EL COBARDE

Estatura: 1.72

Peso: 88 KILOS

Ojos: CAFES

Piel: Mor[illegible]

Fecha d[illegible]

Lugar: [illegible]

Profesor [illegible]

Fecha de Debu[illegible]

Honores: CAMPEON SEMICOMPLETO DEL NORTE Y CAMPEON DE PAREJAS CON [illegible]

Su Primer Sueldo: $200.00

Casa Propia: NO

Coche: SI

Platillo Favorito: CARNE ASADA

Otros Trabajos: FUNDICION.

Deportes: FUTBOL Y NATACION.

Religión: CATOLICO.

Signo del Zodiaco: LEO.

Supersticioso: NO.

Diversiones: BAILE, CINE Y TEATRO.

Juegos: DOMINO Y POQUER.

Apuesta: SI

Estado Civil: SOLTERO

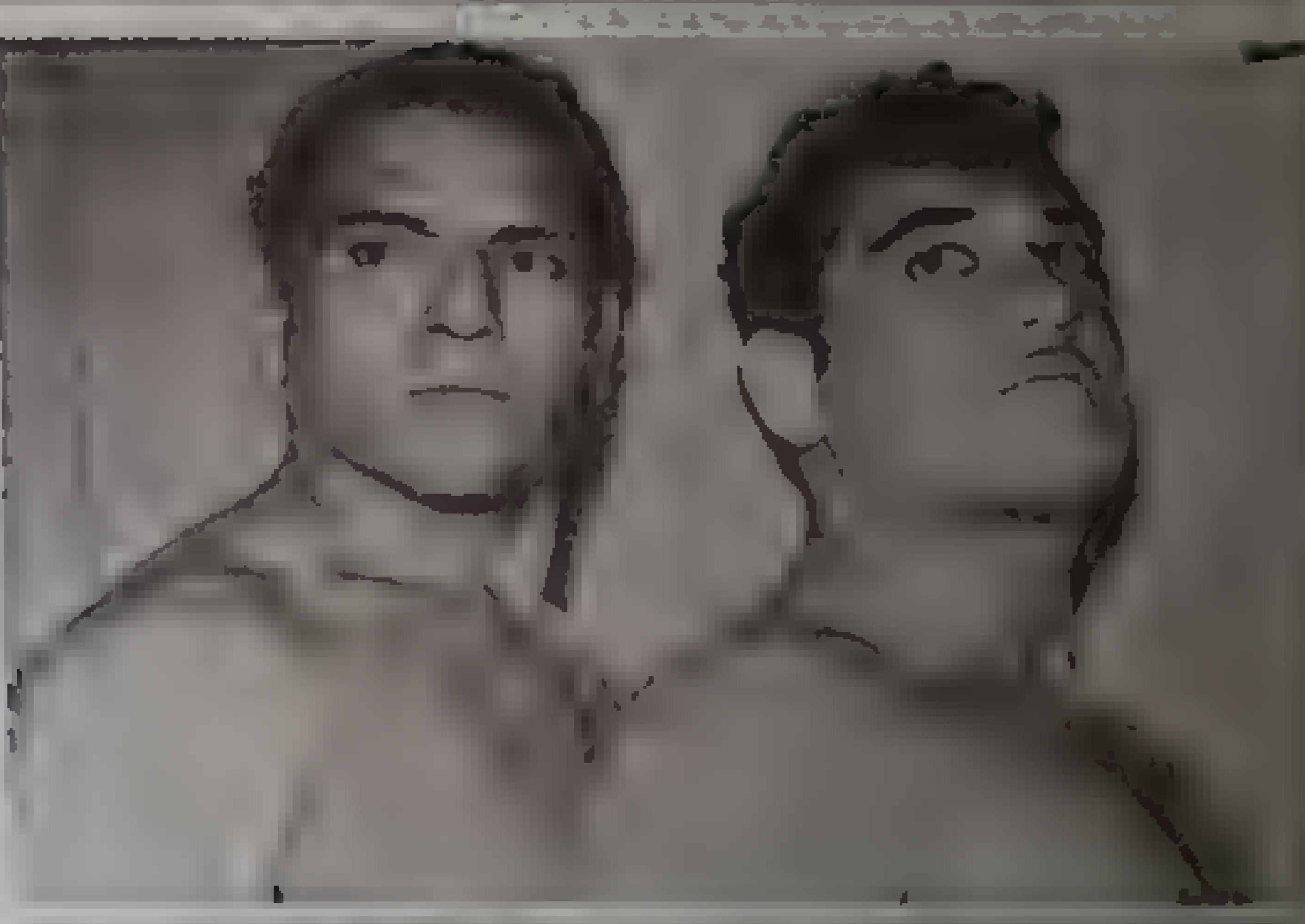
Estilo: RUDO

¡1.72 de estatura y 88 kilos de peso!

¿... USTED DE...?



Muy espectacular luchador que en [illegible] se hacía llamar [illegible] de Negro. Cuando perdió la tapa, [illegible] 1.—Tony Nava[illegible] 2.—Alejandro Cruz. 3.—Guillermo González.



¿EN QUE AÑO?

Aparecen en la fotografía dos magníficos luchadores norteños. Uno de ellos es Tony Reyna, el otro Raúl Reyes. Este vino por vez primera a la capital el año: 1.—1957, 2.—1961, 3.—1965.



IDENTIFIQUELO

Saludando a la preciosa estrella francesa Cristiane Martell, que filmaba una película con Cantinflas, sorprendimos al rudo importado 1.—Gran Jacobo, 2.—Mike London, 3.—Tony Borne.



¿COMO SE LLAMA ESTA LLAVE?

El notable luchador peruano El Chiclayano aplica a su rival El Trineo, la creación de Rito Romero que es más conocida como: 1.—Gori Special, 2.—La Tapatía, 3.—La Swástica.

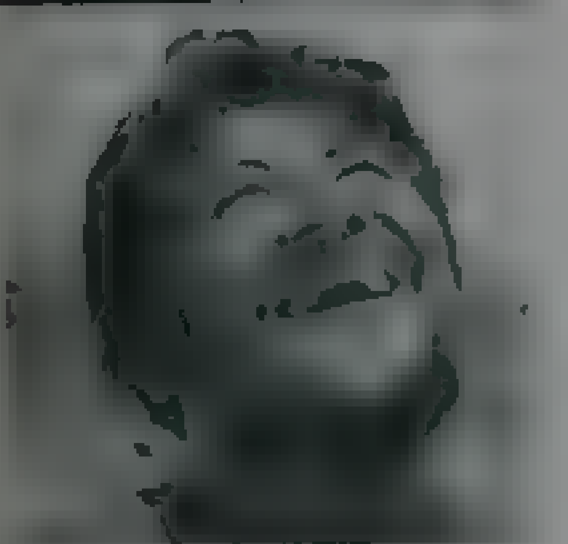
RESPUESTAS



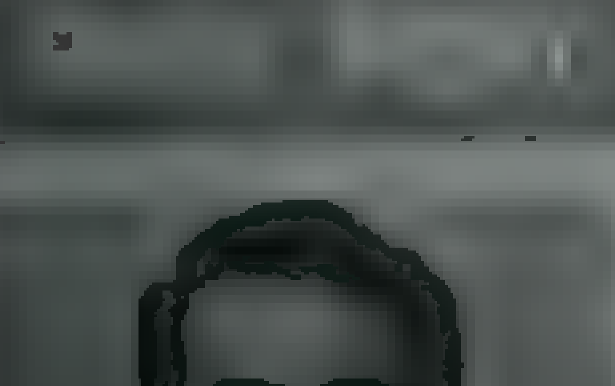
PREGUNTE LO QUE QUIERA... DE LUCHA NATURALMENTE...

Por la vida

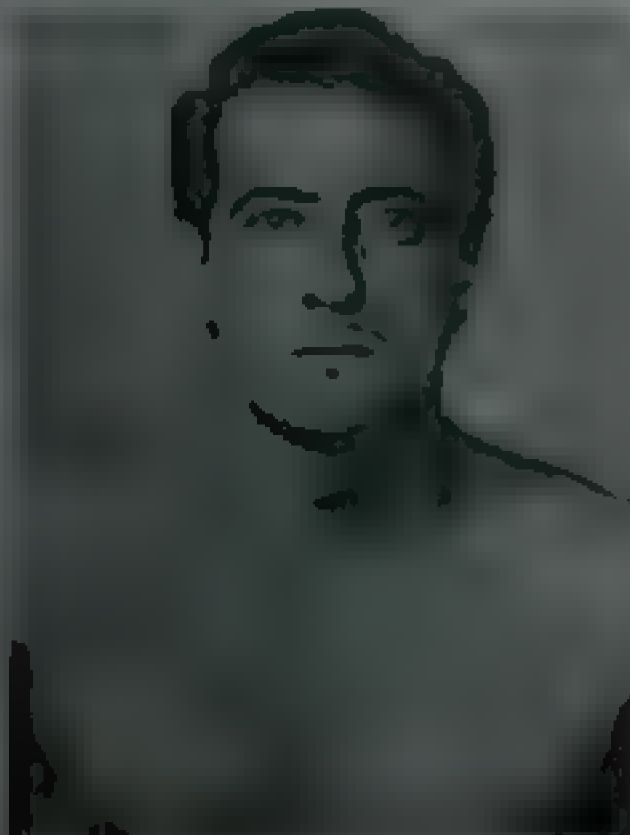




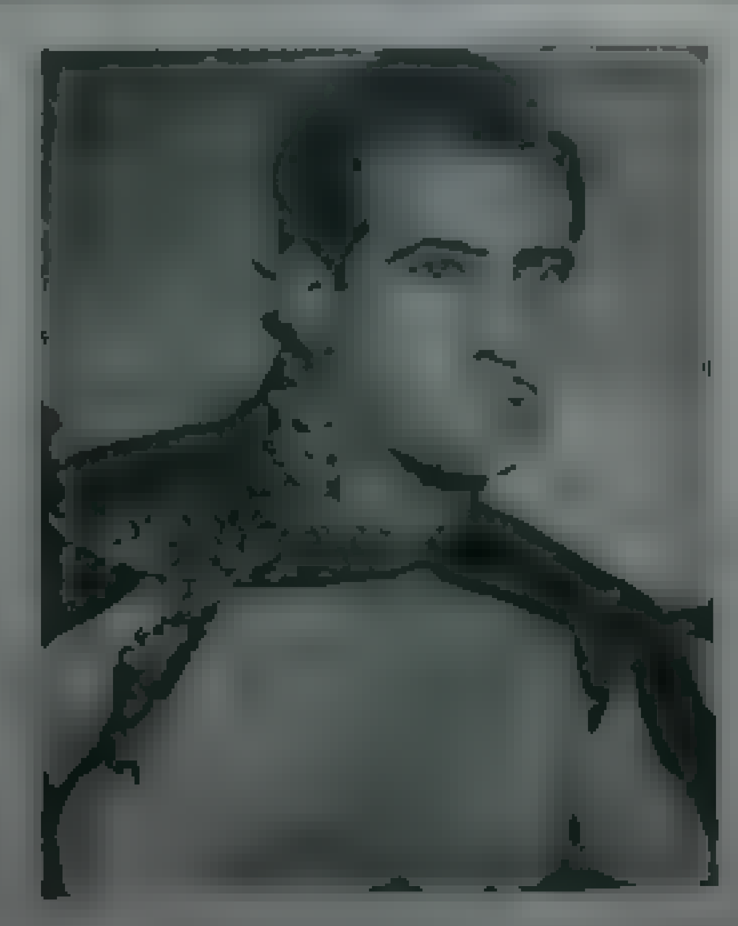
Nombre Real: RAMON LOEZ GARCIA
Nombre de Batalla: BEN ALI PASHA
Lugar de Nacimiento: LEON, GTO.
Fecha: 28 de Febrero de 1930
Peso: 87 Kilos
Estatura: 1.67 M.
Estudios: PRIMARIA.
Fecha de Debut: En León, Gto., en 1959
Maestro de Lucha: PABLO CARMONA
Estilo: RUDO



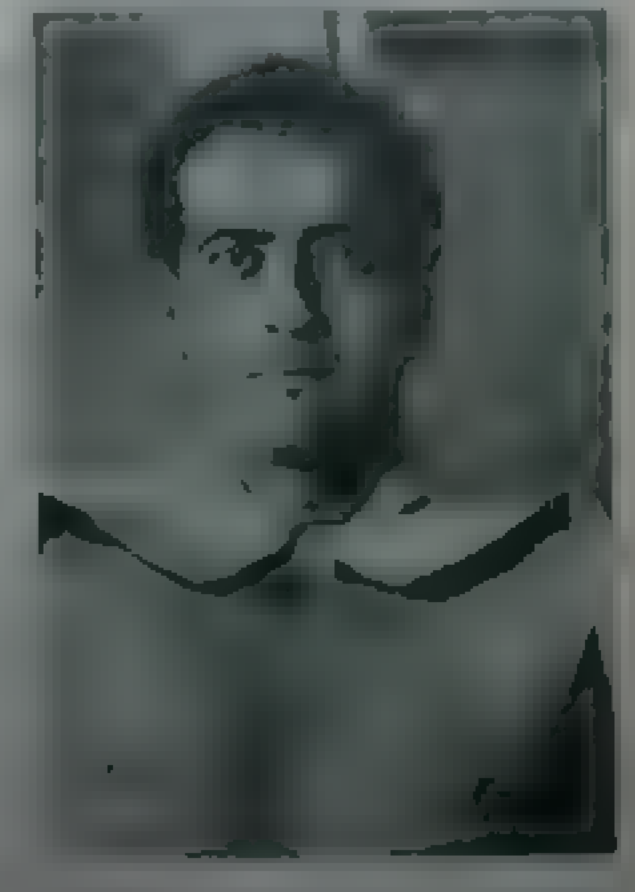
MICRO-REPORTAJE



La dedicación, más que otra cosa, es el mejor estimulante para llegar hasta la meta que se ha fijado. Este es el caso del novato que quiere ser figura: Chucho Noguez. No hace mucho que el relevante peso welter, que milita hoy en día en la arena Olímpica



Se vio atacado por una grave afección. Reposo absoluto y posible retiro del ring, fue la sentencia médica. Se obedeció la indicación, aunque no del todo, y dio el resultado apetecido. Chucho volvió al deporte de sus amores



¡Y con nuevos y renovados bríos! El 29 de noviembre último victimó a su rival de mucho fuste en la arena Olímpica "El Inhumano", y de paso le quitó el título de Campeón welter. El estímulo va en aumento, quien se sienta con derecho que se lo diga.

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

BUCARELI

RED TERROR Y EL ENFERMERO
EN
"LA ... DIFICIL"
Act... de EL SANTO

... PALAU
... 9.25
... Película

...LE
... Adultos
... ALLAH
EN
EL ... MALCRIADO
Con un Reparto Multiestelar
ROBERTO RANGEL Y PACO ALONSO
A las 4.55, 7.20 y 9.45

LAS MULETAS DE MENDOZA

Apenas recién desempacado de su gira por Chicago, Ray Mendoza llegó muy tarde a su casa. Se disculpó diciendo a su esposa que había estado en una entrevista con "Clavel", de "Lucha Libre". —Muy interesante —repocó la esposa— pero resulta que "Clavelito" te está esperando en la sala. —¡¡Vaya!! —refunfuñó Ray— ¿y vas a dar más crédito a tus ojos que a mí?

FRASES ETERNAS

No se pueden hacer tacos con tortillas duras.

CAVERNARIO GALINDO

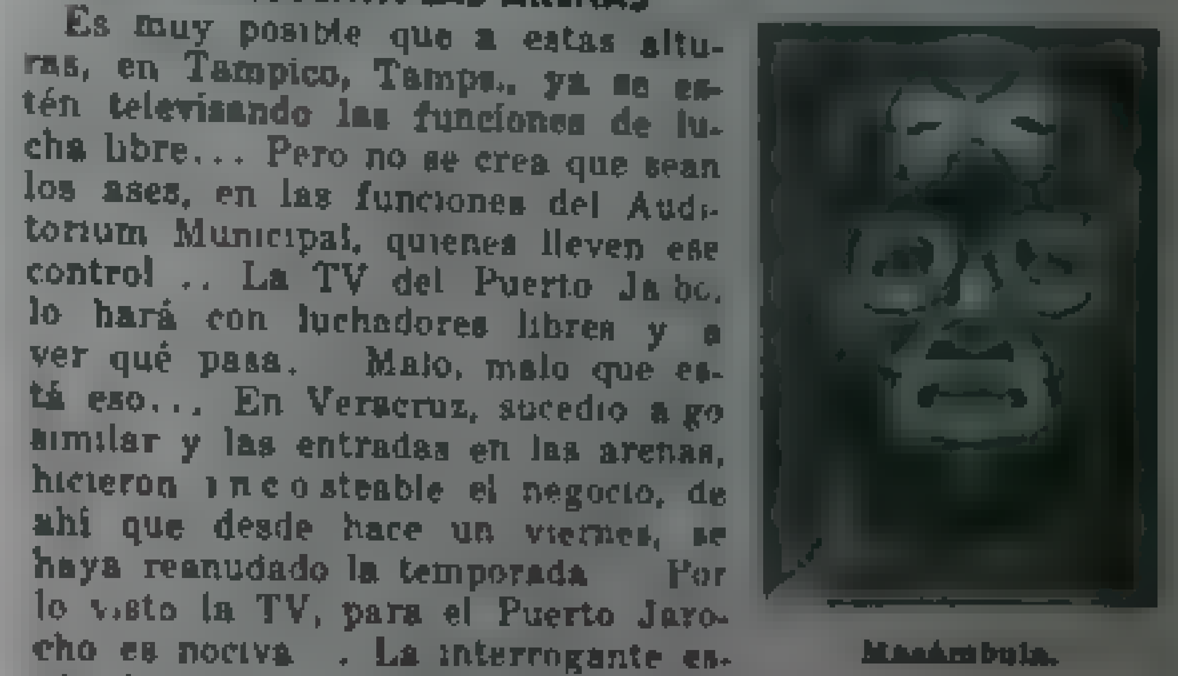
El silencio separa más que las distancias.

JOSEPH BERRY

... LA LUCHA

LA TV AHUYENTA LAS ARENAS

Por Hernando Mendoza P.



Mazámbula.

Es muy posible que a estas alturas, en Tampico, Tamps., ya se estén televisando las funciones de lucha libre... Pero no se crea que sean los ases, en las funciones del Auditorium Municipal, quienes lleven ese control .. La TV del Puerto Jaibo, lo hará con luchadores libres y a ver qué pasa. Malo, malo que está eso... En Veracruz, sucedio algo similar y las entradas en las arenas, hicieron incosteable el negocio, de ahí que desde hace un viernes, se haya reanudado la temporada. Por lo visto la TV, para el Puerto Jarocho es nociva . La interrogante está ahora en Tampico .. EL RAYO DE JALISCO, ha sido llamado para filmar una serie de episodios... Juren ustedes, que el enmascarado tapatío tiene mucho para salir avante en la cinta de plata . EL SOLITARIO presume que no le interesa en lo absoluto la publicidad. Tanto es así que le llamaron para hacer una serie gráfica de historietas en el que iba a ser el héroe y de plano dijo que no . La "purga" dentro de la seria y estable, es pareja .. Quedo "out" MAZAMBULA, por informal y cuando veas las barbas de tu vecino cortar . Así va el comunicado que hay dentro para todos los elementos del "Staff" Coliseíno y arenas circunvecinas a la firma . Aunque tarde, no por eso menos sinceras las felicitaciones a EL ENFERMERO y su Manyita del alma por el feliz advenimiento de su nueva hijita . La congeladora que se localiza por la Avenida Revolucion, a su antiguo puesto Vuelve a ser Pista de Patinaje sobre Hielo, eso, a partir de enero de 1970 . RAUL MATA presume de papá desde hace tres semanas . Enhorabuena .. El novato POLACO SANCHEZ, de riguroso romance con la no menos simpática NATY LOY . Abusado, mi chavo . EL ESPANTO III, encaminó sus pasos hacia Monterrey, y a Torreón, Coah., donde conocerá al tercero de la serie. Interesaron los jóvenes y no es un libro. Fue muy buena la entrada que hubo en la Coliseo la noche del martes 9 de diciembre, en el que habia partido de futbol con la Seleccion Nacional . LOS VILLANOS y ZEUS, acapararon la atención de la fanaticada y no decepcionaron . EL DESTINO NEGRO, ya debe haber reaparecido en este D. F., y todo hace suponer que asimiló y en mucho lo aprendido en su extensa gira . Quien sigue pegando doble es BUDDY GARCIA, se hace necesaria cada semana su inclusión en las carteleras del Coliseo Acapulqueño . Terminó la temporada a base de estrellas y continuará, pero bajo otra empresa y con elementos de la Union, allá en Tijuana, todo esto en la arena Danubio Azul... La intencion, claro, sera seguirse de frente .. Veremos, dijo un ciego . Existen muchas probabilidades de que EL SANTO, viaje hasta New York, al mismísimo MADISON SQUARE GARDEN a sostener uno o varios encuentros .. Sería el primer luchador mexicano que realizara tal hazaña . Qué bien . Y eso es todo, nos veremos aquí el próximo número. Un fuerte abrazo a todos mis cuatachos lectores . Gracias.

EMPATE EN LA LUCHA DE CAMPEONATO...

APLASTANTE VICTORIA DE ANIBAL



16 AÑOS DE ENMASCARADO

SAMUEL CHAVEZ MIRANDA, el nombre de Red Terror, quien durante 16 años, cubrió su identidad orgullosamente, hasta que Aníbal le destapó en forma increíble. Dos caídas fueron suficientes para dar a conocer una incógnita que armaba gran revuelo, y que ya se cotizaba en grande en el mercado nacional.

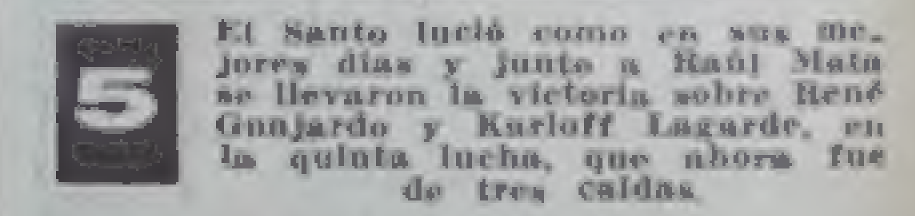
ESTELAR

VIERNES 19 DE DICIEMBRE DE 1969.—Un Aníbal, batallador, poderoso, arrasó materialmente con Red Terror y le infligió aplastante derrota en dos caídas al hilo. No se vio mal el enmascarado rojo, sólo que Aníbal resultó mucha medicina y antes de que se imaginaran otra cosa, Terror, ya estaba pidiendo paz.

SEMIFINAL

Ray Mendoza, suponemos que subestimó a Coloso Colosetti, y por poco y le salen los ladrones. Un principio de combate, en el que Ray se reía de su rival y hasta se daba el lujo de pensar en otra cosa, cuando el argentino hacía lo imposible por dominar al campeón. Y el che ganó la primera caída a bayoneta calada. La segunda fue para Ray y en la tercera, la situación era bien distinta. Cuando Mendoza quiso imponer su tren de combate ya no pudo y se encontró con la cabeza de Colosetti, para quedar ambos noqueados y empatar la lucha y seguir Ray Mendoza reinando en la división de los semicompletos.

5 A UNA CAIDA



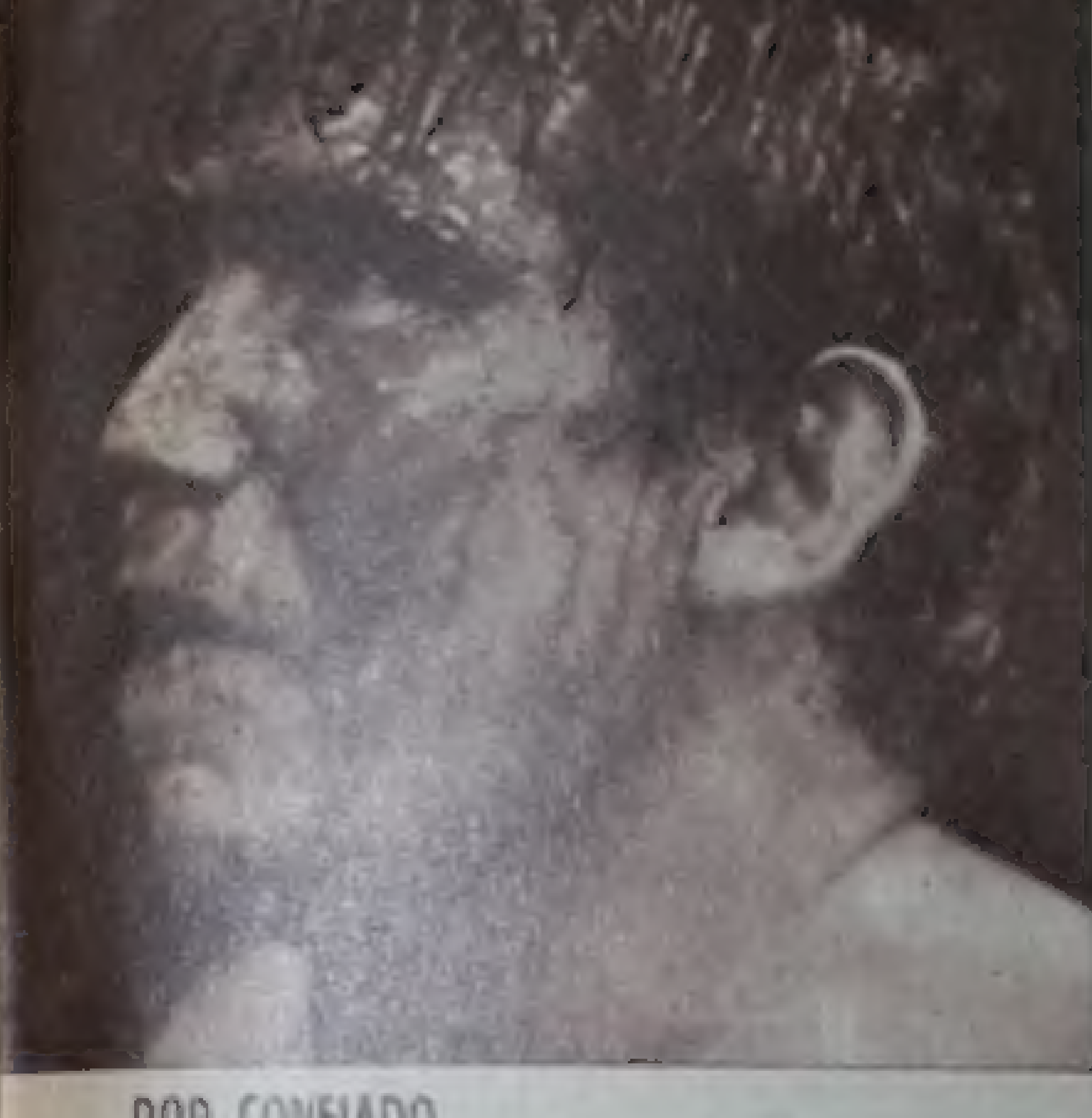
5 El Santo lució como en sus mejores días y junto a Raúl Mata se llevaron la victoria sobre René Guajardo y Karloff Lagarde, en la quinta lucha, que ahora fue de tres caídas.

4 Black Gordman y Antonio Posa, dieron un brillante encuentro y el triunfo fue para el discutido rudo, en una sola caída. Sangró el hispano y arremetió brillantemente; pero le pintaron bastos.

3 Alfonso Dantés se apuntó una victoria más en su carrera al dominar al platinado inglesito Steve Clements. Este buscó afanoso la victoria, sólo que en su enemigo había peso y colmillo.

2 Abrieron la función, Rizado Ruiz y Ciclón Veloz Jr. y calentaron a la clientela, que ya estaba dando la gran entrada y el triunfo fue para el ídolo de Monterrey en una caída.

1 Y cerraron la función después de la estrella, el menor de los Ruiz, y Chico Veloz. Rápido y emotivo el combate, para que Rodolfo Ruiz, reapareciera en este D. F., con brillante triunfo.



POR CONFIADO

Ray Mendoza, al principio quiso jugar al gato y al ratón con el che Colosetti. Pero encontró a un tipo dispuesto a todo, que le dio cerrado combate y hasta se dio el lujo de sangrar al campeón sin recurrir a rudezas premeditadas. Un empate rubricó el encuentro.



EMPUJE DE RETADOR

Colosetti, ni por enterado se dio de que Mendoza, le menospreciaba su categoría de retador. Casi diríamos que el che, luchó solo. El fue a lo suyo, no se fijó en el público y el resultado final no pudo ser mejor para el aguerrido luchador argentino.



ARROLLADOR

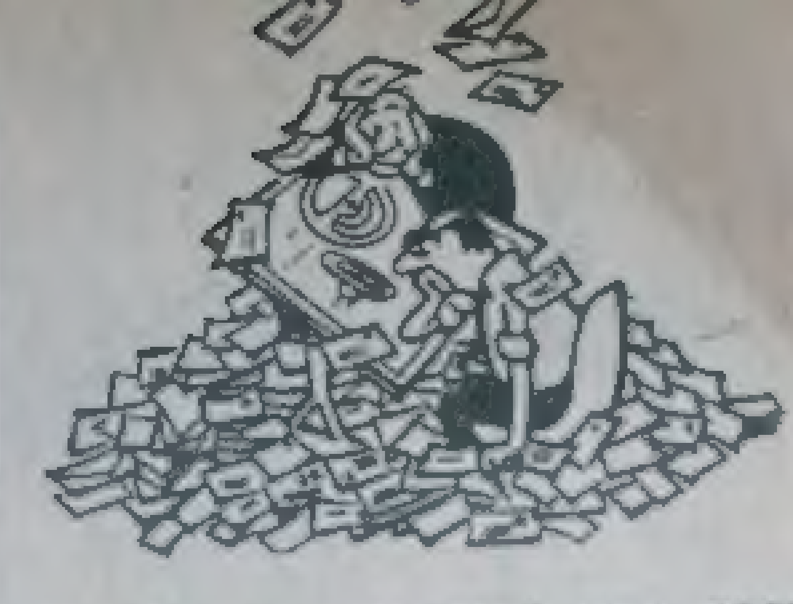
Un Aníbal desconocido, fue el que vimos en su cotejo de máscara contra máscara. Dominó en dos lapsos seguidos a Red Terror y terminó llevándose sensacional victoria y de paso dio a conocer una incógnita que campeó por 16 años enmascarado.



ARREBATO

No se crea que Aníbal no tuvo enemigo al frente. Sólo que una noche de inspiración, la puede tener cualquiera y esta vez, el héroe del año, se destapó para dar marcha a una gran consolidación dentro del panorama luchístico como figura de grandes vuelos.

EL CLUB DE LA AMISTAD



276.—Espero cartas de los aficionados que se apuntaron con sus respectivos nombres de José Alberto y Diabólico, y si gustan pueden escribirme otros socios de este Club. Yo soy ALMA ELIAS, radico en Dos Palmas, 52174, Coachela, Cal. 92236.

:o:

277.—Por conducto de esta sección trataré con todos los aficionados de la República y del extranjero a donde llegue Lucha Libre. Intercambiaré fotografías de luchadores y artistas de cine. Escríbanme a Lista de Correos, en Tijuana, B. C., mi nombre es ROBERTO MACIAS.

:o:

278.—No dejaré ni una carta sin contestar de los aficionados que sean partidarios de los rudos y que deseen mi amistad. Los atenderé en esta capital. Escriban a ELADIO CAMACHO. Rosario No. 36 - A, México, D. F.

:o:

279.—Deseo intercambiar correspondencia con la lectorcita que se apuntó con el nombre de Tucita y que radica en Irapuato, Gto. Dirija sus cartas a Jorge Lara Cuevas, Lista de Correos, en Cuernavaca, Mor.

:: :: ::

280.—Si hay alguna aficionada que quiera mi amistad, que escriba a Violeta No. 19, Colonia Guerrero, en México, D. F. Soy aficionado a la lucha entre encapuchados, mi nombre es Aurelio Marcos.

:: :: ::

281.—Me enteré de la solicitud del aficionado que se hizo llamar Ranchero. Me interesa ser su amigo. Estoy a sus órdenes en calle Juárez No. 20, en Cuautla, Mor. Le escribiré si él lo hace. Diríjase a Carlos García.

:: :: ::

282.—Quisiera tener correspondencia con los aficionados de la República. Todos los luchadores llamados rudos son mis favoritos. Mido 1.70 de estatura, 20 años de edad, practico el ciclismo y la esgrima. Espero sus cartas en calle Corona No. 627, Guadalajara, Jal. Mi nombre: Eulalio Torres "El Tapatío".

:: :: ::

283.—Atención aficionadas, deseo intercambio de correspondencia. En la población americana de Indio 774 Av. 38920, Cal., tengo mi domicilio que pongo a sus órdenes de quienes deseen enviarme todo lo que podamos enviar por correo. Diríjanse a Luis Villa Reyes.

:: :: ::

284.—Leí la carta de Norteño. Me interesa su solicitud. Desde luego le diré que soy una chica muy seria y decente. Le contestaré a la Redacción de Lucha Libre, donde tienen mi dirección. Puede identificarme con el seudónimo de Bonita y con el número clave que me toque.

:: :: ::

285.—Este llamado es para Roy Gómez que radica en Selma, Cal. Como a él, me gustan además de la lucha, los discos de Raphael. Intercambiaremos música americana y mexicana. Escríbame a este semanario. Llámeme LOLITA.

:: :: ::

286.—Señorita Yolanda Rosales, creo que usted y yo seremos grandes amigos. Conozco Torreón de paso y sé que sus habitantes son muy agradables. Usted no será la excepción. Escríbame, tendrá un socio de este Club en Centroamérica. Soy Donaldo MOREIRA, 30a. Calle 13-62 Zona 5, Guatemala.

:: :: ::

287.—A todos los aficionados mexicanos dirijo la presente, soy partidaria de El Santo. Me gustaría saber cuándo empezó a luchar mi favorito, si tú lo sabes, socio o socia de este Club, dímelo. Radico en Woodland Hills, Cal. Soy morena y muy sociable, 18 años de edad. Mi nombre es Guadalupe Solís.

:: :: ::

288.—Lectorcita, si eres guapa, escríbeme inútil sin este requisito. Intercambiaremos nuestras respectivas fotografías. Me gustan las luchas en superlibre. Estudio Arte, Pintura y Música. Acaba de cumplir 20 años. Escriban a José Luis Rodríguez, calle Ahuacatitla No. 147, Azcapotzalco, D. F.

:: :: ::

289.—Si la aficionada que se anotó como ROGELIA desea entablar correspondencia, con gusto le contestaré. También espero cartas de otras lectorcitas que vean esto, y quieran mi amistad. Esta es mi dirección: 1115 W 19 th. St. Chicago, Ill. Mi nombre es JOHN MORENO. Las atenderé a todas.

:: :: ::

290.—Me [illegible] que la lectorcita Rosa Ma. Cervantes sepa que hay un [illegible] que [illegible] sus mismos gustos y [illegible] sus letras en calle Victoria No. 39, Tlalpan, [illegible] D. F. Tome nota de mi nombre: JUAN MENDEZ G.

:: :: ::

291.—Aficionadas que también practiquen la [illegible], escríbanme. Desearía intercambiar ideas e [illegible] de nuestro deporte. Ojalá que sea pronto, les contestaré. Ismael Cevecedo Ferral, Alvaro Obregón No. 22, Mequetla, Ver.

:: :: ::

292.—Estoy a las órdenes de las aficionadas de México. Escríbanme. Intercambiaremos revistas deportivas internacionales, recibo de todo el mundo, tengo bastantes. También enviaré dibujos, tarjetas postales, poesías, etc. Estos son mis datos: ANGEL BULNES CHAVEZ, 5 de Mayo No. 504, Villahermosa, Tab.

:: :: ::

293.—Me encantaría que la lectorcita Rosa Ma. Cervantes sepa que hay un aficionado que desea intercambiar correspondencia con ella. Contestaré de inmediato. Dirija sus cartas a ANDRES PONCE, Progreso No. 40, Tampico, Tamps.

:: :: ::

294.—Lo más pronto posible quisiera tener la dirección de RANCHERITA, que apareció con el número clave 253. Escríbame al Apartado No. 65-194, de México 8, D. F. Soy GUILLERMO BAEZA NAVA.

A este Club de la Amistad, pueden escribir todos los lectores que lo deseen. Envíen sus cartas al Apartado Postal No. 17, de Echegaray, Edo. de Méx. Pueden dirigir su correspondencia con su nombre original, o si lo prefieren con un seudónimo. Aquí les daremos un número clave. El lector que quiera que LUCHA LIBRE sea su intermediario, deberá mandar los portes correspondientes para remitir su carta a la persona identificada con la clave.

USTED PREGUNTA TINIEBLAS CONTESTA

¿QUE LUCHADORES MEXICANOS GANARON MAS LUCHAS SUCESIVAMENTE?

Carlos Barragán B.
Villa Atzacán, Ver.

Ciclón Veloz, Bobby Segura y Murciélago Velázquez. El primero engarzó una cadena de 15 victorias, el segundo 19, y el tercero 21. Todos en la desaparecida Arena México, allá por el inicio de los años 40.

:o:

¿A DONDE Y CUANDO LUCHO SIN MASCARA EL RAYO DE JALISCO?

[illegible] P. Ibarra
[illegible]
[illegible], Ver.

En [illegible] en la temporada que ahí celebró don [illegible] Garza Hernández.

:o:

¿QUE MICROBIOS SE ENCUENTRAN EN EL AGUA?

Jesús García Vázquez
Calderón No. 12
Atotonilco El Alto, Jal.

Si el agua no fuera purificada, cada vez que uno tomara un litro del vital líquido, estaría absorbiendo lo siguiente: cincuenta millones de gérmenes diversos; veinticinco mil bacterias, cien mil bacilos de enfermedades graves, más algunas materias orgánicas como la turba y el lodo.

:o:

¿DONDE Y CUANDO NACIO EL GENERAL MARILES?

Manuel Lara A.
Moscos No. 86
Col. Simón Bolívar, D. F.

El olímpico caballista Humberto Mariles Cortez, nació en Parras, Chih., el 13 de junio de 1913. Su primer caballo famoso fue Resorte y el último Arete. Con éste ganó el premio de las Naciones en Londres, Inglaterra, en 1948.

¿QUE ENFERMEDAD O DEFECTOS HEREDAMOS?

Ma. de la Paz Bautista
Calle González No. 2232
Nuevo Laredo, Tamps.

Artritismo, Daltonismo, Estrabismo, Diabetes, Pie plano, Enanismo, Ceguera, Glaucoma (enfermedad de la vista consistente en el endurecimiento del globo del ojo), Cataratas, Hemofilia (afección que consiste en una falta de coagulabilidad de la sangre, se trasmite en el hombre, pero no en la mujer), malformación de los huesos, mechones de canas y tartamudez.

:o:

¿ES MALO SOFOCARSE?

Javier Correa
1502 W. Barton
Harlingen, Texas, 78550

La sofocación por ligera que sea, fatiga el corazón y, si se repite muy a menudo puede convertir a una persona en un verdadero cardíaco. Detenga todo ejercicio o actividad en cuanto siente el primer síntoma de sofocación.

:o:

¿LOLA DEL RIO FUE LA PRIMERA ESTRELLA MEXICANA QUE TRIUNFO EN HOLLYWOOD?

Alfredo Arce
Pasaje Mugdan No. 118
San Salvador, C. A.

No, antes que Dolores del Río y Lupe Vélez llegaran a la Meca del cine, ya había trabajado la tapatía Beatriz Domínguez con Rodolfo Valentino en la película "Los Cuatro Jinetes del Apocalipsis", filmada en 1921.

:o:

¿CUANDO SE ENFRENTARON CASANOVA Y ARIZMENDI?

Miguel Delgado
Calle Olvera No. 377-20
Los Angeles, Cal.

En la desaparecida Arena Nacional, que se encontraba situada en el número 9 de la calle Iturbide, de esta ciudad, se enfrentaron el sábado 8 de junio de 1935, los pugilistas Rodolfo Casanova y Babe Arizmendi, ganando el primero por decisión.

:o:

¿QUE ES GINECOCRACIA?

Julián Hernández H.
Pino Suárez No. 38
Jalapa, Ver.

Un gobierno de mujeres.

¿POR ORDEN DE QUIEN FUE MUERTO CICERON?

Julio Oro
Apartado 1171
Chitre, Provincia de Herrera
República de Panamá.

Por orden del emperador Marco Antonio, quien le mandó cortar las manos al cadáver, por haber escrito las "Filípicas".

:o:

¿CUANDO NOMBRARON A HITLER CANCILLER DE ALEMANIA?

Virgilio Hernández
Cuautla, Mor.

El 30 de enero de 1933 fue nombrado Canciller Adolfo Hitler, por disposición del Presidente de la República, Mariscal Paul Von Hindenburg.

:o:

¿QUE ES UN ENDECAGONO?

Ignacio Santiago
27 de Septiembre No. 31
Tehuacán, Pue.

Un polígono de once lados.

:o:

¿CUANTOS ESPECTADORES CABIAN EN EL COLISEO DE ROMA?

Arturo Valdés Conzzonal
México, D. F.

Ciento nueve mil.

:o:

¿QUE AVE PUEDE VOLAR POR ESPACIO DE 28 HORAS CONTINUAS SIN COMER NI TOMAR AGUA Y SIN DESCANSAR UN MINUTO, ALCANZANDO EN OCASIONES VELOCIDADES HASTA DE 150 KILOMETROS POR HORA?

Delfino Aleman Rojas
Hidalgo No. 318
Cortázar, Gto.

La Cigüeña.

Todos servidos, vuelvan a preguntar. Contestaré por turno a su debido tiempo. Diríjan su correspondencia así: TINIEBLAS, Av. Circunvalación, Km. 3, San Bartolo Naucalpan, Méx.

LUCHA LIBRE

Director:

Leopoldo Meraz

Jefatura de Redacción

Efraín Cadena V.

Año VI — Núm. 323

2a. Epoca

23 de Diciembre de [illegible]

Unico semanario especializado publicado por Editorial Audax, S. A. Av. Circunvalación Km. 2 — Naucalpan, Edo. de México. Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1965 Oficio No. 2151. 11826 Exp. 092.440/2834. Distribuidor en el Distrito Federal, Enrique Gómez Corchado. Distribuidor en la República Mexicana, Libros y Revistas Distribuidora Sayrols de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No. 130—México, D. F., Portadas Impresas en Impresores y Editores, S. A. Avena No. 19. Iztapalapa, D. F. Interiores Impresos en Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan, Edo. de México. (MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)

Director General de Editorial AUDAX

VALENTE PEREZ H.

323

PIQUETES A LOS OJOS

Por Rudo MAZO

El domingo 21 de diciembre toreará en la plaza de toros de ZITACUARO, Mich., el legendario atómico El Santo. Lástima que allí no paguen en dólares . . . Los campeones de peso semicompleto Ray Mendoza y Raúl Mata hicieron pareja en el Coliseo tapatío enfrentándose a El Solitario y Black Gordman. . . Tony Barbeta se enfrentó en Ticomán, Jal., al plateado El Santo bajo la promoción de José Alvarez. . . Magnífica lucha brindaron a los fanáticos de las funciones populares, Zeus y Saeta Veracruzana. . Regresó de Codópolis (Monterrey, N. L.) el sanguinario enmascarado Atila. . . Después de cincuenta y dos días le fue quitado el yeso del pie derecho al señor de acero (?) Mr. Steel. . . y por lo tanto ya se alista para reaparecer en México, D. F. . . . Le preguntamos a Raúl Mata qué se sentía ser campeón nacional y contestó de inmediato: "Muy bonito, pero creo que me sentiré mejor cuando sea monarca mundial"... Saludamos por esas calles capitalinas a uno de los Santos Jr. . . Terminó en match de apuesta la rivalidad ANIBAL vs. RED TERROR. . . En el Corralón de San Juan Pantitlán siguen siendo los amos los yudokas KAPLIN. . . Lástima que Saeta Azteca haya perdido ante el NEGRO GRANADOS en la bella airosa, Pachuca, Hgo. . . Muy bien se ven formando pareja el ruso EMIR FARJAT y el enmascarado TAURO. . . CHUCHO VILLA gran sensación de la arena Revolución, de Mixcoac, no pudo ante el emuje de El Solitario y Karloff Lagarde. Chucho Villa se unió al campeón RAUL MATA ...BLUE DEMON posó más de tres horas para los episodios de sus aventuras contra el hampa en una revista semanal... EL GRECO asegura que dejará pelón en 1970 al odioso FARJAT. . . Fallaron a la hora buena varios de los elementos que contrató "EL PULPO" para actuar en su colonia en los pasados festejos Guadalupanos... La arena OLIMPICA de Zacatenco, Edo. de México, tuvo la semana pasada un programa cumbre... EL TROGLODITA FLORES asegura que le han hecho proposiciones para presentarse nuevamente en la Capital, pero él dice: "No me conviene luchar allá los días martes por la noche"... Muy acalorada y prolongada resultó la última asamblea de los "CUCARACHOS" de la Subdelegación del Estado de México, misma que fue interrumpida varias veces porque un "chistoso", tiraba cohetones al Salón de Actos. . . LOS VILLANOS dejaron un buen sabor entre los espectadodes coliseínos en la noche de su presentación... Ray MENDOZA luchó al estilo con qué se ganó la admiración de los públicos aztecas allá en Chicago, es decir de todo un poco o como quien dice rudo-técnico ...Después del indio Ray Mendoza y del Santo, Black Shadow ocupa el mejor puesto de popularidad entre los colonos latinos, radicados en Chicago Ill., ...RAFLES vuelve a la carga, el famoso enmascarado de las manos de seda quiere luchar en la Coliseo. . . TONY GRIMALDO, luchador retirado a quien saludamos por los pasillos de la Coliseo, asegura que elementos como ROY AGUIRRE y JOSE MONTELONGO, jamás serían aceptados en el staff coliseíno si estuvieran en él, hombres como Daniel ALDANA. TARZAN LOPEZ, CARNICERO GRIMALDO, SUGI SITO, etc. . . La cosa es más fácil hoy en día aseguró el atleta de San Luis Potosí. . . Causó impacto la reaparición de El Solitario al lado de los albos Dr. Wagner y Angel Blanco, en Pachuca, Hgo... TINO HERRERA se ganó las simpatías de Lutteroth, gracias a que brindó una gran lucha en la arena pista REVOLUCION. . .



Roberto Grimaldo.



Sugi Sito

IDOLOS DE LA LUCHA

EL SOLITARIO

Nombre de Batalla: EL SOLITARIO.
Lugar de Nacimiento: YAHUALICA, JAL.
Año: 19[illegible]
Peso: [illegible] KILOS.
Estatura: 1.[illegible]4 M.
Piel: BLANCA.
Ojos: CAFES.
Estudios: PRIMARIA.
Debut profesional: EN 1960.
Profesor: [illegible] EL HERMOSO.
Honores: CAMPEON MUNDIAL DE PESO MEDIO.
Deportes que Practica: GIMNASIO UNICAMENTE.
Su Mejor Pareja: RENE GUAJARDO.
Estilo: RUDO.
Religión: CATOLICO.
Zigno del Zodiaco: ??????
Diversiones: TEATRO FRIVOLO.
Número Favorito: 40.
Características: MALLA NEGRA Y MASCARA DORADA.
Supersticioso: NO.
Llave Favorita: ¡RUDEZAS!
Bebida Favorita: PRESIDENTE.
Automóvil: SI.
Casa Propia: SI.






Colección
IDOLOS DE LA LUCHA
El Solitario
México